CONTENIDO

AGRADECIMIENTOS 9

INTRODUCCIÓN 11

PRÓLOGO 19

APROXIMACIÓN AL ESTADO DEL ARTE DE LOS ESTUDIOS DEL DISCURSO
Neyla Graciela Pardo Abril
Universidad Nacional de Colombia

PRIMERA PARTE
PROBLEMÁTICAS SOCIALES LATINOAMERICANAS: REFLEXIONES CRÍTICAS

CAPÍTULO I 53

EL CONTRASTE COMO ESTRATEGIA DISCURSIVA PARA MINIMIZAR LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER EN EL CONTEXTO COLOMBIANO
Laura Marie Tolton
University of Queensland / Griffith University

CAPÍTULO II 75

ANÁLISIS CRÍTICO DE LA REPRESENTACIÓN DE LA MUJER EN LOS ANUNCIOS PUBLICITARIOS DE LA PRENSA CARIBEÑA
David Leonardo García León
Universidad Pedagógica Nacional
Javier Enrique García León
Universidad Pedagógica Nacional

CAPÍTULO III 103

¿CÓMO DEFINIR EL VALOR DEL SIGNO *VIVIENDA*? UNA CONTRIBUCIÓN DESDE EL ANÁLISIS CRÍTICO DEL DISCURSO AL ESTUDIO DE LA PROBLEMÁTICA HABITACIONAL EN LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
Mariana Carolina Marchese
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)
Universidad de Buenos Aires (UBA)

CAPÍTULO IV 131

NOMBRAR EL PAÍS: UNA APROXIMACIÓN CRÍTICA AL DISCURSO DE LIBROS DE TEXTO PARA LA ENSEÑANZA MEDIA ARGENTINA

María Beatriz Taboada
Universidad Autónoma de Entre Ríos (UADER) / Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER) / Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

CAPÍTULO V 175

CONSTRUCCIÓN SIMBÓLICA DEL ACCESO A LA JUSTICIA. UN ANÁLISIS DE REPRESENTACIÓN MEDIÁTICA

Neyla Graciela Pardo Abril y Edwar Eugenio Hernández Vargas
Universidad Nacional de Colombia

SEGUNDA PARTE
PROBLEMÁTICAS SOCIALES LATINOAMERICANAS: DISCURSO POLÍTICO

CAPÍTULO VI 239

PRÁCTICAS POLÍTICO-COMUNICATIVAS UN ANÁLISIS DISCURSIVO DE LOS SENTIDOS DE EL DISCURSO GAITANISTA EN COLOMBIA (1928-1948)

Ana Lucía Magrini
CONICET- Universidad Nacional de Córdoba – Universidad Nacional de Quilmes

CAPÍTULO VII 275

CATEGORIZACIONES E ISOTOPÍAS SEMÁNTICAS EN EL DISCURSO DE LA REVOLUCIÓN LIBERTADORA (ARGENTINA 1955-1958)

Daniel F. Cortés
Universidad de Buenos Aires

CAPÍTULO VIII 311

LA PRENSA DE LAS ELECCIONES PRESIDENCIALES EN ARGENTINA Y EL CONTEXTO SOCIAL INTERPRETADO: LECTURA CRÍTICA DE LA COBERTURA NOTICIOSA 1999/2003 EN DIARIOS LOCALES Y NACIONALES

Ana Pamela Paz García
Universidad Nacional de Córdoba
Leandro Mariano González
Universidad Nacional de Córdoba

CAPÍTULO IX 359

LA REPRESENTACIÓN MEDIÁTICA DE LA MEMORIA HISTÓRICA EN COLOMBIA. ESTUDIO DE CASO

Juan Ruiz Celis
Universidad Nacional de Colombia

TERCERA PARTE

PROBLEMÁTICAS SOCIALES LATINOAMERICANAS: REFLEXIONES TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS

CAPÍTULO X 385

LINGÜÍSTICA, MULTIMODALIDAD Y ACCESIBILIDAD A LOS MEDIOS: LA CREACIÓN DE SUBTITULADOS PARA PERSONAS SORDAS

Claudia Gabriela D'Angelo
Universidad de Buenos Aires

CAPÍTULO XI 417

ELAN Y ATLAS.TI. DOS HERRAMIENTAS COMPUTACIONALES PARA ANÁLISIS DE DISCURSO MULTIMODAL EN TEXTOS AUDIOVISUALES

Carlos Rodríguez
Universidad Nacional de Colombia

CAPÍTULO XII 451

LA ESTETICIDAD COMO CONDICIÓN DE EXISTENCIA DE LOS DISCURSOS POÉTICOS. UNA PROPUESTA TEÓRICA-METODOLÓGICA

Vivian Romeu
Universidad Autónoma de la Ciudad de México

CAPÍTULO XIII 487

RECURSOS DE INTENSIFICACIÓN Y MITIGACIÓN EN EL ESPAÑOL DE ESPAÑA Y EN EL ESPAÑOL DE CHILE: UN ESTUDIO COMPARATIVO EN BASE A LAS NOCIONES DE FUERZA Y FOCO PROPUESTAS POR LA TEORÍA DE LA VALORACIÓN

Tania Avilés Vergara
Gabriela Osorio Olave