

ÍNDICE

ÍNDICE	
PRÓLOGO. Federico López Silvestre	9
INTRODUCCIÓN	15
1. PETRARCA EN LA MONTAÑA: LOS TORMENTOS DEL ALMA DESARRAIGADA	21
1. Petrarca: una modernidad ambigua	21
2. El paisaje y el problema de la voluntad	26
3. Los ojos, el espacio y la vida del alma	36
2. LA TIERRA COMO PAISAJE: BRUEGHEL Y LA GEOGRAFÍA ...	47
1. Paisaje y corografía	51
2. El paisaje como teatro del mundo	56
3. VAPORES EN EL CIELO: EL PAISAJE ITALIANO EN EL VIAJE DE GOETHE	83
4. LA FISIONOMÍA DEL PAISAJE: DE ALEXANDER VON HUMBOLDT A PAUL VIDAL DE LA BLACHE	115

LA SOMBRA DE LAS COSAS

1.	El paisaje más allá de la estética	115
2.	El paisaje de los geógrafos: la fisonomía del espacio terrestre	122
5.	ENTRE GEOGRAFÍA Y PAISAJE: LA FENOMENOLOGÍA	139
1.	Geografía, paisaje y fenomenología	139
2.	El paisaje en Erwin Straus, o más allá de la geografía .	144
3.	Habitar la Tierra: la geografía fenomenológica según Éric Dardel	150
6.	EN LOS PLIEGUES DEL MUNDO: PAISAJE Y FILOSOFÍA SEGÚN PÉGUY	173