

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	11
PRIMERA PARTE	15
<i>La muerte del libro.</i> CHARTIER Roger	17
<i>Biblioteca y Revolución, 1810-1828.</i> <i>Una relectura de los inicios de la biblioteca pública en la Argentina.</i> PARADA Alejandro	27
SEGUNDA PARTE	51
I. Biblioteca y Sociedad BESTANI Rosa M.	53
<i>La biblioteca entre herencias y futuros.</i> CHARTIER Roger	59
<i>Estudios culturales: Una revisión epistemológica de la bibliotecología y de sus prácticas intelectuales.</i> PALACIO Marta	69
<i>La responsabilidad social del bibliotecólogo: Construyendo el rol desde la formación (el caso uruguayo).</i> PÉREZ GIFFONI María Cristina	79
<i>Alfabetización en información-subsidios para la construcción del saber en la sociedad contemporánea.</i> ROSSETO Ma. Marcia	95
<i>Las bibliotecas y repositorios de información: Tecnología digital, preservación y acceso a la información.</i> MIRANDA Mirta Juana	105
<i>La biblioteca pública como institución social: Consideraciones sobre su lugar social y político.</i> MONCADA PATIÑO José Daniel	121

<i>Estableciendo vínculos con la comunidad a través del desarrollo de la colección de biblioteca.</i>	139
LADRÓN DE GUEVARA María Carmen	
<i>Biblioclastía y bibliotecología: Recuerdos que resisten en la ciudad de la Plata.</i>	149
BOSSIÉ Florencia	
II. Biografías y Trayectorias de Autores	177
MARTÍNEZ DE SÁNCHEZ Ana María	
<i>La historiografía del libro en América Hispana: Un estado de cuestión.</i>	181
HAMPE MARTÍNEZ Teodoro	
<i>La vida y "buena muerte" de Fray Pedro de Bardeci: Un caso de "fama de santidad" en Santiago de Chile colonial.</i>	195
LEÓN LEÓN Marco Antonio	
<i>La autobiografía como justificación de la actuación política el caso de Juan Ignacio de Gorriti.</i>	217
ACEVEDO Alba María	
<i>Servando Teresa de Mier: Su vida y escritos al servicio de la causa independentista.</i>	229
BISTUÉ Noemí del Carmen	
<i>Por entre las brumas de la memoria. José Saramago: Cruces biográficos y ficcionales.</i>	245
KOLEFF Miguel Alberto	
<i>Biografía, autobiografía y poesía lírica.</i>	255
LEGAZ María Elena	
<i>Agujoneado por su espíritu de artista.</i>	267
BONDONE Tomás Ezequiel	
<i>Relaciones entre texto e imágenes. La trayectoria de un autor: Carlos Alonso.</i>	277
MUSITANO Adriana	

<i>Figuras de la semiología: Sobre Roland Barthes.</i>	293
SIMÓN Gabriela	
III. Prácticas de la Lectura y Escritura	307
BRUNETTI Paulina	
<i>Libros para rezar, libros para cantar, libros para aprender, libros para disfrutar.</i>	317
ÁLVAREZ MARQUEZ Ma. del Carmen	
<i>El español judicial del siglo XVII: Estilos de una escritura. (Para una semántica del estilo).</i>	341
BIXIO Beatriz	
<i>Configuraciones de la lectura en el Buenos Aires Virreinal a través de sus periódicos.</i>	359
MAGGIO RAMÍREZ Matías	
<i>La irrupción de la imagen en la prensa periódica masiva de fines del siglo XIX.</i>	369
SZIR Sandra M.	
<i>Heteroglosia en el discurso de diversas publicaciones periódicas argentinas: 1898-1930.</i>	381
ROMANO Eduardo	
<i>Metafomorfosis del paratexto noticioso: Aspectos gráficos y lingüísticos (1900-1946).</i>	395
BRUNETTI Paulina	
<i>Géneros y lenguajes en la prensa cordobesa de principios de siglo XX: Relatos costumbristas en el diario Crónica.</i>	411
LUQUE Daniel	
<i>Leituras e civilidades. Um estudo sobre livros de Corin Tellado (Décadas de 1960 e 1970).</i>	417
SANTOS CUNHA María Teresa	
<i>Diarios para ver: Tendencias en el periodismo de los últimos 20 años.</i>	431
LOYOLA María Inés	

<i>Cambios en el mensaje periodístico en la era visual y de internet.</i> JORNET, Carlos	441
IV. Manuales y Textos Universitarios	447
VERA DE FLACHS María Cristina	
<i>Metodologías de la Ciencia: Tratados, manuales y textos.</i> ÁLVAREZ Juan Ramón	453
<i>La creación de la cátedra de Instituta en la Universitas Cordubensis Tucumanae y sus textos de estudio.</i> ASPELL Marcela	469
<i>Pedagogias e manuais: Lecturas cruzadas os manuais de história da educação adotados no Brazil (1870-1950).</i> CAMARA BASTOS Maria Helena	493
<i>O compêndio escolar como protagonista da escola portuguesa do século XIX.</i> BOTO Carlota	513
<i>Acercamiento a los textos de la educación superior en Guadalajara a lo largo del siglo XIX.</i> CÁRDENAS CASTILLO Cristina	527
<i>A Guerra da Tríplice Aliança nos manuais didáticos brasileiros: Remontando às origens.</i> ALVES Gilberto Luiz. VILLAMAINA CENTENO Carla	539
<i>Apropriação do manual de lições de coisas de Norman Calkins pela reforma Orestes Guimaraes (1911-1935).</i> GHIZONI TEIVE Gladys Mary	559
<i>Manuales y textos escolares en Brasil: Políticas de evaluación y control de los saberes escolares.</i> LIMA JARDILINO José Rubens. YOKO HORIKAWA Alice	571
<i>Un problema actual en los textos y manuales universitarios de filosofía en España: ¿Filosofía española / Filosofía en español?</i> LAFUENTE Ma. Isabel	587

<i>Los cursos manuscritos coloniales como libros de texto.</i> LÉRTORA MENDOZA Celina A.	601
<i>Un manual de arquitectura moderna: El Neufert, desde 1936 hasta el presente.</i> LONGO Silvia N.	613
<i>Boletins e comunicados do Centro de Pesquisas e Orientação Educacionais do Rio Grande do Sul - CPOE/RS: Produção e leitura (1947-1966).</i> DE QUADROS Claudemir	623
<i>La teoría de la dependencia y su hegemonía en las universidades de América Latina en las décadas de los 60 y 70.</i> DE SIERRA Neves Teresa	637
<i>La independencia americana en los textos escolares de Colombia.</i> SOTO ARANGO Diana Elvira	647
<i>La Universidad de Córdoba en la modernidad. Los primeros manuales y textos de estudios después de 1870.</i> VERA DE FLACHS María Cristina	667
ÍNDICE DE AUTORES	681