

ÍNDICE

PRÓLOGO. Javier Maderuelo	11
LAS OLEADAS DE LA HISTORIA	17
1. Paisaje y pensamiento	17
2. Paisaje sin paisajistas	22
3. El rompimiento de la historia	24
Retorno: lo que era el pensamiento paisajero	27
LA TIERRA, POR SU PROPIO MOVIMIENTO	35
4. El almendro, la cebada y el olivo	35
5. Las distracciones de la tierra	39
6. El campo y la hembra oscura	42
EL TERCER DÍA DEL TERCER MES	49
7. La gruta del pies de cabra	49
8. El descenso del Tichka	53
9. Los testimonios del nacimiento del paisaje	59
ELLOS NO SABEN VER	67
10. <i>Déjeuner sur l'asqqif</i>	67

ÍNDICE

11.	La búsqueda de la autenticidad	70
12.	El principio de Xie Lingyun	77
AUN TENIENDO SUSTANCIA, TIENDE AL ESPÍRITU		81
13.	El principio del Zong Bing	81
14.	La armonía, ¡al margen!	86
15.	La descosmización moderna	89
COSA OSCURA ANTES DE DECIRLA		95
16.	A partir de la Tierra	95
17.	El sentido profundo del paisaje	99
18.	Aquí está nuestra autenticidad	104
CODICILO para uso de quien desee superar la modernidad ..		113
	Paisaje y realidad	113
BIBLIOGRAFÍA		121
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES		131
ÍNDICE ONOMÁSTICO		133