

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	25
<i>Juan Gutiérrez, Juan Manuel Delgado</i>	

### PRIMERA PARTE:

#### LA CONSTRUCCIÓN DEL CONTEXTO TEÓRICO CUALITATIVO

#### CAPÍTULO 1. LAS PERSPECTIVAS METODOLÓGICAS CUALITATIVA Y CUANTITATIVA EN EL CONTEXTO DE LA HISTORIA DE LAS CIENCIAS

*Fernando Conde*

1.1. Las bases originarias de la polémica: sustantivismo pro-cualitativo <i>versus</i> formalismo pro-cuantitativo en la filosofía griega .....	53
1.2. Génesis de la modernidad occidental (protocapitalista) en la Baja Edad Media: la creación de las bases sociales y culturales para la matematización del mundo (Nivel Epistemológico) .....	55
1.2.1. Una primera transformación de lo cualitativo en cuantitativo (siglos XII y XIII) .....	58
1.2.2. La transcendencia de esta aceptación en la historia de las relaciones entre lo cualitativo y lo cuantitativo .....	59
1.3. La plenitud de la modernidad: Newton y la matematización de la Naturaleza (Nivel Teórico) .....	60
1.4. La construcción experimental de la metodología y de la tecnología (Boyle) para la producción de los “datos” y de los “hechos” (Nivel Metodológico) .....	62
1.5. Max Weber y la racionalización-formalización de lo social .....	64
1.6. La revisión del paradigma cuantitativista dominante: los nuevos desarrollos científicos .....	66

**CAPÍTULO 2. LAS PERSPECTIVAS METODOLÓGICAS CUALITATIVA Y CUANTITATIVA EN LAS CIENCIAS SOCIALES: DEBATE TEÓRICO E IMPLICACIONES PRAXEOLÓGICAS**

*Andrés Davila*

2.1.	La radicalización de la dicotomía cuantitativismo/cualitativismo .....	69
2.1.1	Imperialismo cuantitativista .....	70
2.1.2.	Triunfalismo cualitativista .....	72
2.2.	Diseños de investigación: diseño táctico cuantitativista <i>versus</i> diseño estratégico cualitativista .....	74
2.3.	Actividades y dispositivos: de lo distributivo a lo dialéctico .....	78

**CAPÍTULO 3. LA CONFRONTACIÓN DE MODELOS Y NIVELES EPISTEMOLÓGICOS EN LA GÉNESIS E HISTORIA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL**

*Alfonso Ortí*

3.1.	La complementariedad de los enfoques cualitativo-cuantitativo en el análisis de la realidad social: una complementariedad por deficiencia .....	87
3.2.	Las técnicas de investigación cualitativa como prácticas estratégicas de investigación social concreta .....	90
3.3.	El criterio de la adecuación metodológica en los modelos y niveles epistemológicos empleados en el análisis de la realidad social .....	91

**CAPÍTULO 4. PROCESOS E INSTANCIAS DE REDUCCIÓN/FORMALIZACIÓN DE LA MULTIDIMENSIONALIDAD DE LO REAL: PROCESOS DE INSTITUCIONALIZACIÓN/REIFICACIÓN SOCIAL EN LA PRAXIS DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL**

*Fernando Conde*

4.1.	Las limitaciones de la actual polémica entre las perspectivas cualitativa y cuantitativa en la Investigación Social .....	100
4.2.	Niveles más particulares y desagregados en la configuración de las distintas instancias o espacios de configuración de lo social .....	102
4.2.1.	La temporalización histórica .....	104
4.2.2.	La innominación/nominación .....	105
4.2.3.	La poliheterotopía .....	107
4.2.4.	La configuración simbólica .....	108
4.2.5.	La valoración simbólica .....	109
4.2.6.	La configuración semántica .....	110
4.3.	Las topologías .....	112
4.3.1.	La dimensionalización referencial .....	113
4.3.2.	La estructuración significativa .....	114

4.4.	El espacio euclídeo: el espacio plano y homogéneo de las cifras .....	115
4.4.1.	La denominación/denotación .....	116
4.4.2.	La distribución extensiva .....	117
4.4.3.	La escalación .....	117
4.4.4.	El recuento .....	118

## CAPÍTULO 5. METODOLOGÍA, CONTEXTO Y REFLEXIVIDAD. UNA PERSPECTIVA CONSTRUCTIVISTA Y CONTEXTUALISTA SOBRE LA RELACIÓN CUALITATIVO-CUANTITATIVO EN LA INVESTIGACIÓN SOCIAL

*Francisco J. Noya Miranda*

5.1.	Introducción: sujeto, objeto y contexto .....	121
5.2.	Filosofía y metodología de la reflexividad y el contexto .....	123
5.3.	El análisis de contextos en la ISCUAN .....	127
5.4.	El análisis de contextos en la ISQUAL .....	128
5.4.1.	Hermenéutica objetiva .....	129
5.4.2.	Método de las narrativas comparadas .....	129
5.4.3.	Análisis de contenido contextual .....	130
5.4.4.	Pragmática lingüística de la organización .....	130
5.4.5.	Metodología cuadrícula-grupo-manipulación (" <i>grid-group-manipulation</i> ") de análisis cultural .....	130
5.4.6.	Metodología de la policontextualidad .....	132
5.4.7.	Constructivismo ecológico .....	133
5.5.	Conclusiones, precauciones, advertencias e "incorporaciones" .....	133
	Notas al capítulo 5 .....	138

## CAPÍTULO 6. TEORÍA DE LA OBSERVACIÓN

*Juan Gutiérrez, Juan Manuel Delgado*

6.1.	Introducción: la pluralidad de tipos de observación y sus fundamentos ...	141
6.2.	La observación participante .....	143
6.2.1.	Características de la observación participante .....	144
6.2.2.	Bases metodológicas: ¿hay un método etnográfico? .....	145
6.2.3.	Etnograffas experimentales .....	147
6.2.4.	Problemas y limitaciones de la observación participante .....	148
6.2.5.	El debate <i>emic/etic</i> .....	151
6.3.	Un modelo de tecnología de la observación endógena: la autoobservación	154
6.3.1.	Fundamentación epistemológica .....	154
6.3.2.	Característica de la autoobservación .....	162
6.3.3.	Limitaciones y problemas de la autoobservación .....	168
6.4.	Conclusiones: algunas consecuencias para la teoría social .....	170
	Notas al capítulo 6 .....	171

SEGUNDA PARTE  
LAS TÉCNICAS Y LAS PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO 7. ANÁLISIS DE CONTENIDO

*Pablo Navarro, Capitolina Díaz*

7.1.	El marco epistemológico .....	177
7.2.	Los elementos de análisis y las estrategias de investigación .....	183
7.2.1.	Los niveles del fenómeno de la comunicación .....	184
7.2.2.	Las dimensiones pragmáticas del fenómeno de la comunicación .....	185
7.2.3.	Las dinámicas pragmáticas del fenómeno comunicativo .....	187
7.2.4.	Las estrategias de investigación .....	188
7.3.	El procedimiento estándar del AC .....	191
7.4.	Los métodos y las técnicas de AC .....	196
7.4.1.	Métodos centrados en el nivel sintáctico .....	197
7.4.2.	Métodos centrados en el nivel semántico .....	199
7.4.3.	Métodos centrados en el nivel pragmático .....	204
7.4.4.	Los métodos desde el punto de vista de las dimensiones pragmáticas de la comunicación .....	207
7.4.5.	Los métodos desde el punto de vista de las dinámicas pragmáticas de la comunicación .....	208
7.4.6.	Los métodos desde el punto de vista de las estrategias de investigación .....	208
7.5.	Apéndice: programas de ordenador para el análisis textual .....	208
7.5.1.	Información general sobre programas y procesos de análisis .....	209
7.5.2.	Descripción de algunos paquetes de programas .....	212
	Notas al capítulo 7 .....	221

CAPÍTULO 8. SUJETO Y DISCURSO: EL LUGAR DE LA ENTREVISTA ABIERTA EN LAS PRÁCTICAS DE LA SOCIOLOGÍA CUALITATIVA

*Luis Enrique Alonso*

8.1.	Introducción: el grupo de discusión y las entrevistas en profundidad. Su lugar diferencial como prácticas de la sociología cualitativa .....	225
8.2.	La entrevista abierta en sus usos .....	228
8.3.	La práctica de la entrevista en profundidad .....	230
8.4.	El contrato comunicativo .....	232
8.5.	La interacción verbal .....	233
8.6.	La entrevista, el contexto social y la construcción del sentido .....	236
	Notas al capítulo 8 .....	238

CAPÍTULO 9. LA ENTREVISTA PSICOLÓGICA

*Carlos Rodríguez Sutil*

9.1.	Introducción .....	241
9.2.	Tácticas y estrategias .....	243

9.3.	Objetivos y fases de la entrevista .....	245
9.3.1.	Entrada .....	245
9.3.2.	Indagación .....	246
9.3.3.	Encuadre .....	247
9.4.	Elementos .....	248
9.4.1.	Contexto .....	249
9.4.2.	Entrevistador .....	249
9.4.3.	Sujeto entrevistado .....	251
9.5.	Sobre la forma de conducir la entrevista .....	254

## CAPÍTULO 10. HISTORIAS DE VIDA E HISTORIA ORAL

*Cristina Santamarina, José Miguel Marinas*

10.1.	El síntoma biográfico .....	259
10.2.	Las etapas y modalidades de la historia oral .....	263
10.2.1.	Primera fase: el antropologismo conservacionista .....	263
10.2.2.	Segunda fase: los estudios de la marginación .....	265
10.2.3.	Tercera fase: el estudio de las sociedades complejas .....	266
10.2.4.	Dimensiones .....	267
10.2.5.	¿Cómo se entiende el proceso de producción? .....	268
10.2.6.	El proceso de interpretación .....	269
10.3.	Las cuatro dimensiones centrales en la producción-interpretación de una historia de vida .....	272
10.3.1.	El problema de la escucha y la producción discursiva .....	273
10.3.2.	La recuperación del pasado .....	275
10.3.3.	El problema de la identidad .....	276
10.3.4.	El problema de la memoria individual y colectiva .....	279
10.4.	Otras cuestiones de método .....	281
10.4.1.	La elección del problema y de la perspectiva .....	281
10.4.2.	El diseño de la investigación .....	282
10.4.3.	Los “datos” y su interpretación .....	282
	Notas al capítulo 10 .....	283

## CAPÍTULO 11. GRUPOS DE DISCUSIÓN

*Manuel Canales, Anselmo Peinado*

11.1.	El estatuto sociológico del discurso social .....	288
11.2.	El grupo de discusión y el discurso social .....	289
11.3.	La “forma” del grupo de discusión .....	292
11.3.1.	La forma-grupo .....	292
11.3.2.	La forma-discusión .....	293
11.4.	El grupo de discusión y otras técnicas de investigación social .....	294
11.4.1.	Frente a la investigación cuantitativa .....	294
11.4.2.	Frente a la entrevista de respuesta abierta .....	295

11.4.3. Grupo de discusión y entrevista en profundidad .....	295
11.4.4. Grupo de discusión y entrevista de grupo .....	296
11.5. La técnica del grupo de discusión .....	297
11.5.1. Demanda del cliente y diseño .....	297
11.5.2. Fase de campo .....	302
11.6. La dinámica del grupo de discusión .....	306
11.6.1. La intervención inicial .....	307
11.6.2. La convergencia en la estructura del sentido .....	309
11.6.3. ¿De qué modo interviene el prescriptor durante la sesión? .....	310
Notas al capítulo 11 .....	311

## CAPÍTULO 12. DE LAS CONCEPCIONES DEL GRUPO TERAPÉUTICO A SUS APLICACIONES PSICOSOCIALES

*Alejandro Ávila Espada, Antonio García de la Hoz*

12.1. Antecedentes histórico-filosóficos de la psicoterapia de grupo .....	317
12.1.1. El grupo como objeto filosófico .....	318
12.2. Pioneros de la psicoterapia de grupo .....	321
12.2.1. La prehistoria del grupo: el individuo en el grupo .....	321
12.2.2. La prehistoria del grupo: el grupo en sociedad .....	326
12.3. El grupo terapéutico según Bion .....	328
12.4. El psicodrama de J. L. Moreno .....	333
12.5. El grupo-análisis de Foulkes .....	334
12.6. El aparato psíquico grupal de R. Kaës .....	336
12.7. La concepción operativa: aportaciones de E. Pichon Rivière .....	339
12.7.1. El modelo del cono invertido .....	339
12.7.2. El Esquema Conceptual Referencial y Operativo (ECRO) .....	341
12.7.3. Grupo familiar y grupo operativo .....	342
12.7.4. La concepción operativa del grupo .....	343
12.8. El modelo analítico-vincular .....	344
12.8.1. Aspectos conceptuales .....	345
12.8.2. Dispositivos técnicos .....	348
12.9. Posibilidades y límites de los grupos terapéuticos y sus derivados como técnicas cualitativas de investigación social .....	350
12.9.1. Grupo terapéutico .....	351
12.9.2. Grupo intensivo periódico .....	351
12.9.3. Grupo "laboratorio" o intensivo no periódico .....	352
12.9.4. Grupo de sensibilización .....	352
12.9.5. Grupo familiar .....	353
12.9.6. Grupo de discusión .....	354
12.9.7. Grupo operativo .....	355
12.9.8. Grupo de reflexión .....	356
12.9.9. Grupo institucional .....	356

**CAPÍTULO 13. INVESTIGACIÓN E INTERVENCIÓN EN GRUPOS FAMILIARES. UNA PERSPECTIVA CONSTRUCTIVISTA**

*Marcelo Pakman*

13.1.	Investigación, intervención y objetividad .....	359
13.2.	Participación, reflexión y epistemología de la praxis .....	360
13.3.	El terapeuta y sus metáforas .....	362
13.4.	Reflexividad y participación .....	363
13.5.	Participación, lenguaje y paradigma narrativo .....	364
13.6.	Un círculo epistémico de organizadores para prácticas terapéuticas constructivistas .....	367
13.6.1.	El lenguaje epistemológico .....	369
13.6.2.	El lenguaje clínico (técnicas, temas y contextos de la conversación) .....	369
13.6.3.	El lenguaje orientador del proceso terapéutico .....	370
13.7.	Orientadores del proceso terapéutico constructivista .....	371
13.7.1.	Mantener un bajo nivel de hipotetización y de apego a las hipótesis: un ejercicio de creencia/desapego .....	371
13.7.2.	Promover circularidad en acción: la danza de la observación mutua .....	372
13.7.3.	Mantener una "pasión educada", validando múltiples voces .....	373
13.7.4.	Promover una atmósfera de connotación positiva, sin ser ingenuos. ....	373
13.7.5.	Operar con apertura: unificar lenguajes .....	374
13.7.6.	Usar el pasado (y todo lo demás) para organizar el futuro y abrir alternativas deseables .....	374
13.7.7.	Generar eventos en el encuentro terapéutico .....	375
13.7.8.	Una posible organización del tiempo .....	375
13.7.9.	Criterios o parámetros axiológicos .....	376
	Notas al capítulo 13 .....	377

**CAPÍTULO 14. LA ORGANIZACIÓN EGOÍSTA. CLAUSURA OPERACIONAL Y REDES CONVERSACIONALES**

*Víctor Bronstein, Juan Carlos Gaillard, Alejandro Piscitelli*

14.1.	Del lenguaje en las organizaciones a las organizaciones en el lenguaje ....	379
14.1.1.	Creando organizaciones con palabras .....	381
14.1.2.	Capacidades cognitivas de la organización .....	382
14.2.	Redes conversacionales .....	384
14.2.1.	Las conversaciones de/en la red .....	384
14.2.2.	Los nodos de la red: acuerdos de segundo orden .....	386
14.2.3.	Acuerdos de orden "n" y coreografía institucional .....	387
14.3.	Dinámica de las organizaciones .....	387
14.3.1.	Clausura operacional, organizaciones y sistemas vivientes .....	387
14.3.2.	Resignación de autonomía .....	388
14.4.	Más allá de la segunda cibernética: termodinámica de la organización ....	392
14.4.1.	¿Hacia dónde van las organizaciones? .....	393
14.4.2.	Poder, autonomía y descripciones .....	393
14.5.	Conclusión .....	395
	Notas al capítulo 14 .....	396

**CAPÍTULO 15. DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES A LAS METODOLOGÍAS PARTICIPATIVAS**

*Tomás R. Villasante*

15.1.	Pluralismo metodológico y participación .....	399
15.1.1.	La rebelión del laboratorio .....	399
15.1.2.	El pluralismo metodológico hasta cierto punto .....	400
15.1.3.	Las potencialidades que se abren .....	402
15.2.	Técnicas y técnicos empleados .....	403
15.2.1.	Analizadores prácticos desde los movimientos .....	403
15.2.2.	Técnicos aprendiendo lo integral .....	404
15.2.3.	La urgencia de las actuales implicaciones .....	405
15.3.	La Investigación-Acción-Participativa .....	407
15.3.1.	Sujetos con sujetos, paridos y partidos .....	407
15.3.2.	Fragmentos y participación .....	409
15.3.3.	Implicación en los juegos de espejos .....	410
15.4.	Praxeología .....	411
15.4.1.	La praxis y sus sentidos .....	411
15.4.2.	De los grupos a las aperturas potenciadoras .....	412
15.4.3.	Necesidad sentida y preguntas problematizadoras .....	413
15.5.	Las aportaciones del socioanálisis .....	414
15.5.1.	El analizador que provoca .....	414
15.5.2.	Cuadro de perspectivas metodológicas .....	415
15.6.	Prácticas para descubrir lo nuevo .....	417
15.6.1.	La producción en los grupos personalizados .....	417
15.6.2.	Triangulaciones en espacios no simétricos .....	418
15.7.	La programación IAP/PAI .....	419
15.7.1.	El autodiagnóstico para tocar fondo .....	419
15.7.2.	Negociar para construir el programa .....	421
15.7.3.	Desarrollar y evaluar lo realizado .....	422

**TERCERA PARTE**

**LAS METODOLOGÍAS DE ANÁLISIS DEL DISCURSO  
E INTERPRETACIÓN CIENTÍFICO SOCIAL**

**CAPÍTULO 16. ANÁLISIS SEMIÓTICO DEL DISCURSO**

*Gonzalo Abril*

16.1.	Introducción .....	427
16.1.1.	De la semiótica estructural al análisis del discurso .....	427
16.1.2.	De los códigos a las inferencias .....	429
16.2.	Sintáxis, semántica y pragmática .....	431
16.2.1.	La interdependencia de los tres órdenes de regularidad semiótica .....	431
16.2.2.	Cuestiones semánticas .....	433
16.2.3.	Más allá de la semántica .....	435

16.3.	Niveles del sentido .....	436
16.3.1.	Significado léxico, significado indicial y sentido interlocutivo ....	436
16.3.2.	Frase y enunciado .....	437
16.3.3.	La autorreferencia del enunciado .....	439
16.4.	El decir sin decir .....	440
16.4.1.	La actividad inferencial .....	440
16.4.2.	La presuposición .....	442
16.4.3.	La implicatura .....	445
16.5.	La performatividad y los actos ilocutivos .....	447
16.5.1.	Constatativos y performativos .....	447
16.5.2.	La operación ilocutiva .....	448
16.5.3.	Actos discursivos, instituciones y sujetos .....	450
16.6.	La polifonía del discurso .....	451
16.6.1.	El sujeto dialógico .....	451
16.6.2.	Expresiones polifónicas .....	453
	Notas al capítulo 16 .....	457

## CAPÍTULO 17. FORMACIÓN DISCURSIVA, SEMÁNTICA Y PSICOANÁLISIS

*Francisco Pereña*

17.1.	Lenguaje, sujeto y discurso social .....	465
17.1.1.	El exilio de la naturaleza .....	465
17.1.2.	La equivocidad radical del hablar .....	466
17.1.3.	El discurso social .....	467
17.2.	Situación social, sentido y formación discursiva .....	468
17.3.	Del triángulo culinario al triángulo sémico .....	470
17.3.1.	Triángulo culinario, triángulo sémico e imagen de la mujer .....	473
17.4.	Triángulo psicoanalítico .....	475
17.5.	Exoducción .....	478
	Notas al capítulo 17 .....	479

## CAPÍTULO 18. ANÁLISIS DEL DISCURSO Y TEORÍA PSICOANALÍTICA

*Félix Recio*

18.1.	Psicoanálisis y lenguaje .....	481
18.1.1.	En torno a la lingüística .....	481
18.1.2.	Freud: las dos vertientes del lenguaje .....	483
18.2.	Estructura de la palabra .....	484
18.3.	El discurso como lazo social .....	484
18.4.	Sobre psicoanálisis e investigación social .....	487
18.4.1.	El estatuto del psicoanálisis .....	487
18.4.2.	Sobre investigación con grupos de discusión y psicoanálisis .....	488
18.5.	Apéndice: definición de algunos conceptos empleados .....	489
	Notas al capítulo 18 .....	491

**CAPÍTULO 19. ANÁLISIS DEL SENTIDO DE LA ACCIÓN: EL TRASFONDO DE LA INTENCIONALIDAD**

*Fernando J. García Selgas*

19.1. Comprender la acción: sentido e intencionalidad .....	493
19.2. El trasfondo de la intencionalidad .....	497
19.2.1. Argumentos para la aceptación del trasfondo .....	497
19.2.2. Aproximación a algunos rasgos del trasfondo .....	499
19.2.3. Sobre la naturaleza del trasfondo .....	500
19.3. Las manifestaciones actuales del trasfondo .....	502
19.3.1. Procesos de identidad .....	503
19.3.2. Habitus .....	505
19.3.3. Encarnación .....	509
19.4. Naturalización del sentido e historicidad de la encarnación .....	514
19.4.1. Primacía y redefinición de las manifestaciones .....	515
19.4.2. Desarrollos empíricos .....	516
19.4.3. Aclaraciones limítrofes .....	520
19.5. Resumen, conclusiones y algunas implicaciones .....	522
Notas al capítulo 19 .....	526

**CAPÍTULO 20. METODOLOGÍA PARTICIPANTE CON RIGOR**

*Gordon Pask*

20.1. Introducción .....	529
20.2. El carácter de la Teoría de la Conversación y la Teoría de la Interacción de Actores .....	531
20.3. Alguna formalización .....	535
20.4. Algunas predicciones formuladas y resultados obtenidos .....	540
20.5. Otra anotación .....	542
20.6. Representación gráfica .....	543
20.6.1. La forma de los conceptos .....	543
20.6.2. Grupos coherentes .....	546
20.6.3. Rallas que se desdoblán, criterios de validez .....	549
20.6.4. Incoherencias y sus soluciones .....	549
20.6.5. Ambigüedades en general .....	553
20.6.6. La periferia .....	555
20.6.7. Acción de interacción .....	555
20.6.8. Operadores preposicionales .....	556
20.6.9. Más allá de la Teoría de la Conversación .....	557
20.6.10. La Teoría de la Interacción de Actores .....	557
20.7. Algunas observaciones .....	560
Notas al capítulo 20 .....	560

**CAPÍTULO 21. SOCIOCIBERNÉTICA: MARCO SISTÉMICO Y ESQUEMA CONCEPTUAL**  
*Juan Luis Pintos*

21.1. El modelo de metodología sociocibernética de Niklas Luhmann .....	563
21.1.1. Emergencia de la perspectiva luhmaniana .....	563
21.1.2. Método funcional .....	564
21.1.3. Una teoría funcional de los sistemas sociales .....	566
21.1.4. Observación, referencia, construcción .....	568
21.1.5. Códigos, criterios y programas .....	571
21.2. Un modelo de análisis de los imaginarios sociales: algunas especificaciones metodológicas .....	572
21.2.1. El marco de referencias espaciotemporales .....	573
21.2.2. La construcción bifocal de la realidad social .....	575
21.2.3. El análisis de los imaginarios sociales .....	576
Notas al capítulo 21 .....	578

**CAPÍTULO 22. SOCIOANÁLISIS CIBERNÉTICO. UNA TEORÍA DE LA AUTO-ORGANIZACIÓN SOCIAL**  
*Juan Gutiérrez, Juan Manuel Delgado*

22.1. Introducción: socioanálisis y sociología positiva .....	581
22.2. Sistemas reversibles y sistemas irreversibles .....	582
22.3. Análisis de la fractalidad social .....	586
22.4. Neguentropía. Un modelo de participación conversacional .....	590
22.4.1. Recursos interpretativos .....	592
22.5. Algunos campos de aplicación .....	594
22.5.1. Socioanálisis Cibernético e investigación social en Dupuy .....	597
22.6. Conclusiones .....	599
Notas al capítulo 22 .....	600

GLOSARIO .....	605
----------------	-----

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	635
----------------------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA COMENTADA .....	649
------------------------------	-----