

TABLE DES MATIÈRES

Introduction :	
L'« art de conduire » et ses évolutions culturelles.....	7
I. L'invention d'une liberté	
L'éternel automobile tel que le siècle le change et la nouvelle	
« belle "mesure de la terre" »	27
Introduction	28
Naissance d'un culte	30
Le précoce tournant démocratique	37
Officier, s'isoler et se rassembler pour la plus grande gloire de la religion nouvelle	43
Américanisation et universalisation de l'automobile	49
S'asseoir « au baquet du progrès. Ô fortuné convive ! »	57
Science et héroïsme : 1906 et le premier Grand Prix de l'histoire	62
Et le visage de la Terre en fut changé	68
« Ex chao ordo ! », urbanité nouvelle et ordre automobile	74
La sublimation de l'automobilisme, art majeur	79
« Via Vita ! » L'enfantement et la domestication d'un système planétaire.....	87
II. Entre séductions universelles, contraintes et contestations	
L'automobilisme de l'entre-deux-guerres à nos jours.....	95
Introduction	96
Découverte du fétiche : fin de magie pour un art périmé ?	99

Partout en quatre roues : valoriser ou abîmer le monde ?	104
Rêves de routes, routes de rêves : pensées du large ou cauchemars ambulants ?.....	111
S'accommoder à l'auto-immobile : assassiner ou changer les villes ?.....	120
La voiture pour tous : l'épuisement du romantisme automobile ?..	128
De la Rolls-Royce au taxi : irréductibilité des mondes de l'automobilisme ?	138
Piloter avec vitesse : ultime refuge de l'héroïsme automobile ?	148
Le tournant contestataire : l'épuisement d'un indice de civilisation ?	155
À tombeau ouvert : insupportable mort routière ?	162
L'impossible bridage des rêves	171
Épilogue :	
L'inextinguible passion de l'automobilisme : passé, présent et avenir d'une illusion.....	179
Repères chronologiques.....	188
Lieux de mémoire à visiter	196
Petit circuit parisien commémoratif : sites, façades, plaques commémoratives et statues	199
Lexique	203
Bibliographie	206
Index des noms propres, des marques et des modèles d'automobiles.....	217
Remerciements.....	220
Biographie de l'auteur	221