

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

- Página 21.- Aduana. Años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-22024//I.E.F.C.-CTI.*
- Página 23.- Calle Muro de Santa Ana. Años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-22303//I.E.F.C.-CTI.*
- Página 24.- Vista parcial de la Alcazaba y calle Alcazabilla. Años cincuenta.
Fondo Roisin ACM-9-22153//I.E.F.C.-CTI.
- Página 25.- Vista parcial del puerto. Años cincuenta. *Fondo Roisin ACM-9-22039//I.E.F.C.-CTI.*
- Página 27.- Paseo de Reding. Casas de Félix Sáenz. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-21987//I.E.F.C.-CTI.
- Página 28.- Pescadores. Años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-22291//I.E.F.C.-CTI.*
- Página 31.- Málaga. Vista parcial desde la torre de la Catedral. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22567//I.E.F.C.-CTI.
- Páginas 32 y 33.- Málaga. Vista parcial desde el Asilo de Nuestra Señora de los Ángeles. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22267//I.E.F.C.-CTI.
- Página 37.- Alameda. Fuente de Génova. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2547//I.E.F.C.-CTI.*
Alameda. Monumento a Manuel Domingo Larios. Hacia 1910.
Fondo Thomas ACM-3-1481//I.E.F.C.-CTI.
- Página 39.- Málaga. Vista desde Gibralfaro. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2529//I.E.F.C.-CTI.*
Alameda de Colón, esquina con Avenida Manuel Agustín Heredia. Hacia 1950.
Fondo Roisin ACM-9-22259//I.E.F.C.-CTI.
- Páginas 40 y 41.- Vista panorámica de la Alameda en el eje Oeste-Este. 1926.
Fondo Roisin ACM-9-34602//I.E.F.C.-CTI.
- Página 43.- Glorieta del Marqués de Larios y Alameda Principal. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22395//I.E.F.C.-CTI.
Acera de la Marina y Monumento al Marqués de Larios. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22086//I.E.F.C.-CTI.
- Página 45.- Alameda Principal. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22438//I.E.F.C.-CTI.*
Alameda Principal. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22300//I.E.F.C.-CTI.*
- Página 47.- Acera de la Marina, Cortina del Muelle y Parque. Hacia 1910.
Fondo Thomas ACM-3-2545//I.E.F.C.-CTI.
Fuente de Las Tres Gracias, Parque y Puerto. Hacia 1910.
Fondo Thomas ACM-3-2561//I.E.F.C.-CTI.
- Página 49.- Plaza de Suárez de Figueroa, monumento al Comandante Benítez. Finales años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22026//I.E.F.C.-CTI.
Plaza de Suárez de Figueroa. Al fondo, cuartel de La Parra y casa palacio de los marqueses de Larios. Finales años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-21980//I.E.F.C.-CTI.

- Página 51.- Acera de la Marina. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-21980//E.F.C.-CTI.*
- Página 53.- Acera de la Marina. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22063//E.F.C.-CTI.*
 Monumento al Trabajador. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22344//E.F.C.-CTI.*
 Monumento al Marqués de Larios. Años cincuenta.
Fondo Roisin ACM-9-21972//E.F.C.-CTI.
- Página 55.- Málaga, vista parcial. En el tercio inferior de la imagen, Acera de la Marina y calle Larios. Hacia 1927. *Fondo Roisin ACM-9-22343//E.F.C.-CTI.*
- Páginas 56 y 57.- Vista panorámica de la Alameda en el eje Este-Oeste. 1926.
Fondo Roisin ACM-9-34631//E.F.C.-CTI.
- Página 58.- En primer término, monumento al Marqués de Larios. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22289//E.F.C.-CTI.
 Calle Larios. 1949. *Fondo Roisin ACM-9-22425//E.F.C.-CTI.*
- Página 59.- Acera de la Marina. Hacia 1951. *Fondo Roisin ACM-9-22401//E.F.C.-CTI.*
 Acera de la Marina. Hacia 1961. *Fondo Roisin ACM-9-21975//E.F.C.-CTI.*
- Página 61.- Parque. Monumento a Carlos Larios y Martínez de Tejada, marqués de Guadiaro. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2490//E.F.C.-CTI.*
 Parque. Monumento a Carlos Larios y Martínez de Tejada, marqués de Guadiaro. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22031//E.F.C.-CTI.*
- Página 63.- Parque y puerto. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2539//E.F.C.-CTI.*
 Paseo del Parque. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2571//E.F.C.-CTI.*
- Página 64.- Paseo del Parque. Finales años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-6134//E.F.C.-CTI.*
 Lateral del Paseo del Parque. Finales años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22099//E.F.C.-CTI.
- Página 65.- Jardines del Parque. Glorieta. Finales años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22256//E.F.C.-CTI.
 Lateral del Paseo del Parque. Finales años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22233//E.F.C.-CTI.
- Página 66.- Jardines del Parque. Glorieta. Finales años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22249//E.F.C.-CTI.
 Jardines del Parque. Glorieta. Años cuarenta.
Fondo Roisin ACM-9-22466//E.F.C.-CTI.
- Página 67.- Jardines del Parque. Fuente de la Ninfa o "la Muñeca". Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22027//E.F.C.-CTI.
 Jardines del Parque. Glorieta de la Provincia. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22342//E.F.C.-CTI.
- Página 69.- Jardines del Parque. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-21984//E.F.C.-CTI.*
- Página 70.- Paseo lateral del Parque. Finales años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22054//E.F.C.-CTI.
 Paseo lateral del Parque. Hacia 1950. *Fondo Roisin ACM-9-22305//E.F.C.-CTI.*
- Página 71.- Jardines del Parque. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22346//E.F.C.-CTI.*
 Jardines del Parque. Años cincuenta. *Fondo Roisin ACM-9-22144//E.F.C.-CTI.*
- Páginas 72 y 73.- Vista panorámica de la calzada central del Parque. 1926.
Fondo Roisin ACM-9-34606//E.F.C.-CTI.
- Página 75.- Jardines del Parque. Fuente de Génova. Años treinta.
Fondo Roisin ACM-9-22382//E.F.C.-CTI.
- Página 77.- La Aduana y el Parque. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2526//E.F.C.-CTI.*
- Página 79.- Edificio de Correos y Telégrafos. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22446//E.F.C.-CTI.
- Página 81.- Coracha y Alcazaba. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2520//E.F.C.-CTI.*
- Página 83.- Vista de la Coracha y Alcazaba. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22093//E.F.C.-CTI.
- Página 84.- Palacio Municipal. Años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-22375//E.F.C.-CTI.*

- Página 85.- Palacio Municipal. Años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-22378II.E.F.C.-CTI.*
- Página 86.- Málaga vista desde Gibralfaro. Finales años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22393II.E.F.C.-CTI.
- Página 87.- Málaga, vista desde Gibralfaro. Años cuarenta.
Fondo Roisin ACM-9-22561II.E.F.C.-CTI.
- Páginas 88 y 89.- Vista panorámica desde la plaza de Torrijos, al fondo Coracha y Alcazaba.
Finales años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-34599II.E.F.C.-CTI.*
- Página 90.- El Parque y la Coracha. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22577II.E.F.C.-CTI.*
- Página 91.- Jardines de Pedro Luis Alonso. Años cincuenta.
Fondo Roisin ACM-9-21960II.E.F.C.-CTI.
- Página 92.- Ayuntamiento, Banco de España y Casa de Correos. Años cincuenta.
Fondo Roisin ACM-9-22414II.E.F.C.-CTI.
- Página 93.- Jardines de Pedro Luis Alonso y Ayuntamiento. Años cincuenta.
Fondo Roisin ACM-9-21947II.E.F.C.-CTI.
- Página 95.- Fuente de Las Tres Gracias. Años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-22113II.E.F.C.-CTI.*
Vista parcial de Málaga desde el monte de Gibralfaro. En primer término Hostería de Gibralfaro. Años cincuenta. *Fondo Roisin ACM-9-22410II.E.F.C.-CTI.*
- Página 96.- Fuente de Las Tres Gracias. Años cincuenta. *Fondo Roisin ACM-9-22465II.E.F.C.-CTI.*
- Página 99.- Monte de Gibralfaro, vista desde el campanario de la Catedral. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22559II.E.F.C.-CTI.
- Página 101.- Vista de la calle Larios desde la Acera de la Marina. Hacia 1910.
Fondo Thomas ACM-3-2563I.E.F.C.-CTI.
Vista de la calle Larios desde la Acera de la Marina. Años treinta.
Fondo Roisin ACM-9-22002II.E.F.C.-CTI.
- Página 103.- Vista de la calle Larios desde la Plaza de la Constitución. Años treinta.
Fondo Roisin ACM-9-22436II.E.F.C.-CTI.
Vista de la calle Larios desde la Plaza de la Constitución. Años cincuenta.
Fondo Roisin ACM-9-22034II.E.F.C.-CTI.
- Páginas 104 y 105.- Vista panorámica de la calle Larios desde la Acera de la Marina. 1926
Fondo Roisin ACM-9-34632II.E.F.C.-CTI.
- Página 106.- Plaza de la Constitución. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22383I.E.F.C.-CTI.*
Plaza de la Constitución. Años cincuenta. *Fondo Roisin ACM-9-22436II.E.F.C.-CTI.*
- Página 107.- Plaza de la Constitución. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2527II.E.F.C.-CTI.*
Plaza de la Constitución. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22448II.E.F.C.-CTI.*
- Página 109.- Calle Nueva. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-21978II.E.F.C.-CTI.*
Calle Especerías, entonces de Don Juan Gómez García. Finales años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-21978II.E.F.C.-CTI.
- Página 111.- Calle de San Agustín. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2491II.E.F.C.-CTI.*
Calle de San Agustín. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2500II.E.F.C.-CTI.*
- Página 113.- Calle Molina Lario. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22323II.E.F.C.-CTI.*
Calle Salinas. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22518II.E.F.C.-CTI.*
- Página 114.- Portada del Sagrario. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2546II.E.F.C.-CTI.*
- Página 115.- Catedral. Vista desde calle Císter. Años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-22025II.E.F.C.-CTI.*
Jardines de la Catedral. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22255II.E.F.C.-CTI.*
- Página 117.- Plaza de Uncibay. Málaga Cinema. 1937. *Fondo Roisin ACM-9-22531I.E.F.C.-CTI.*
- Página 118.- Vista parcial de Málaga desde la torre de la Catedral. Finales años veinte
Fondo Roisin ACM-9-22292II.E.F.C.-CTI.
- Página 121.- Vista parcial de Málaga desde el monte de Gibralfaro. En primer término, plaza de la Merced y calle de la Victoria. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2486II.E.F.C.-CTI.*
- Página 123.- Calle de la Victoria. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22235II.E.F.C.-CTI.*
Calle de la Victoria, esquina calle del Agua. Hacia 1910.
Fondo Thomas ACM-3-2537II.E.F.C.-CTI.

- Página 125.- Compás de la Victoria. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2515//E.F.C.-CTI*.
Vista de Málaga desde el santuario de la Victoria. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22451//E.F.C.-CTI.
- Página 126.- Vista parcial de Málaga desde el Camino de Colmenar. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-21111//E.F.C.-CTI.
- Página 129.- Castillo de Gibralfaro. Al fondo, el Ejido y calle Cristo de la Epidemia. Años treinta.
Fondo Roisin ACM-9-22214//E.F.C.-CTI.
- Página 131.- Castillo de Gibralfaro. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22226//E.F.C.-CTI*.
Castillo de Gibralfaro, Alcazaba y entorno de la calle Alcazabilla. Finales años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22242//E.F.C.-CTI.
- Página 133.- Alcazaba. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22238//E.F.C.-CTI*.
- Página 134.- Málaga. Vista del centro urbano desde el castillo de Gibralfaro. Años treinta.
Fondo Roisin ACM-9-121930 I.E.F.C.-CTI.
- Página 135.- Alcazaba. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22241//E.F.C.-CTI*.
Alcazaba. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-1483//E.F.C.-CTI*.
Alcazaba. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22334//E.F.C.-CTI*.
- Páginas 136 y 137.- Coracha y castillo de Gibralfaro. 1926. *Fondo Roisin ACM-9-34596//E.F.C.-CTI*.
- Página 138.- Patio de casa de vecinos en el recinto de la Alcazaba. Años treinta.
Fondo Roisin ACM-9-22301//E.F.C.-CTI.
- Página 139.- Vista de la Alcazaba desde el entorno de la calle Alcazabilla. Años treinta.
Fondo Roisin ACM-9-22304//E.F.C.-CTI.
- Página 141.- Alcazaba, Arco del Cristo. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2518//E.F.C.-CTI*.
Alcazaba, Arco del Cristo. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22569//E.F.C.-CTI*.
- Página 143.- Cabrero en el entorno de la Alcazaba. Años treinta.
Fondo Roisin ACM-9-2235//E.F.C.-CTI.
Subida a Mundo Nuevo. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22557//E.F.C.-CTI*.
- Página 144.- Coracha y Alcazaba. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22306//E.F.C.-CTI*.
Coracha y Alcazaba. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22251//E.F.C.-CTI*.
- Página 145.- Alcazaba. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22528//E.F.C.-CTI*.
- Página 147.- Entorno de la Coracha y Ayuntamiento. Años treinta.
Fondo Roisin ACM-9-22566//E.F.C.-CTI.
- Página 149.- Alcazaba. Puerta de los Arcos. Años cincuenta.
Fondo Roisin ACM-9-22468//E.F.C.-CTI.
- Página 150.- Alcazaba. Años cincuenta. *Fondo Roisin ACM-9-22409//E.F.C.-CTI*.
Alcazaba. Puerta de los Arcos. Años cincuenta.
Fondo Roisin ACM-9-21961//E.F.C.-CTI.
- Página 151.- Entrada a la Alcazaba. Años cincuenta. *Fondo Roisin ACM-9-22508//E.F.C.-CTI*.
Túnel de Mundo Nuevo y Alcazaba. Años cincuenta.
Fondo Roisin ACM-9-21952//E.F.C.-CTI.
- Páginas 152 y 153.- Malaga. Vista desde la Farola.
Fondo Roisin ACM-9-22434/ I.E.F.C.-CTI. • *Fondo Roisin ACM-9-34600/ I.E.F.C.-CTI*.
- Página 154.- Vista de la Malagueta desde la puerta sur de la Alcazaba. Años treinta.
Fondo Roisin ACM-9-21935//E.F.C.-CTI.
- Página 157.- Alcazaba y puerto. 1929. *Fondo Roisin ACM-9-22117//E.F.C.-CTI*.
Puerto. Muelle Viejo. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2542//E.F.C.-CTI*.
- Página 159.- Fuente de Las Tres Gracias. Al fondo, el puerto. Hacia 1910.
Fondo Thomas ACM-3-2549//E.F.C.-CTI.
Entrada principal del puerto. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2540//E.F.C.-CTI*.
- Página 161.- En primer término, morro de Levante. Al fondo, el puerto. Hacia 1910.
Fondo Thomas ACM-3-2507//E.F.C.-CTI.
- Página 163.- Vista desde la Farola. En la boya, buque hospital *Andalucía*. 1926
Fondo Roisin ACM-9-22434//E.F.C.-CTI.

- Página 165.- Puerto. Vapor *Araitz-Mendi* atracado en el muelle de Guadiaro. 1929. *Fondo Roisin ACM-9-22426//E.F.C.-CTI.*
- Página 167.- Vapor *Vicente Puchol* atracado en el muelle de Cánovas. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22333//E.F.C.-CTI.*
Puerto. Confluencia del muelle de Cánovas con el de Guadiaro. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22328//E.F.C.-CTI.*
- Páginas 168 y 169.- Vista del puerto desde la entrada principal. Años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-34630//E.F.C.-CTI.*
- Página 170.- Puerto. Ensenada de Guadiaro. 1929. *Fondo Roisin ACM-9-22578//E.F.C.-CTI.*
- Página 173.- Vista de la Farola y batería de San Nicolás. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-1474//E.F.C.-CTI.*
- Página 175.- En primer término, batería de San Nicolás. Años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-22109//E.F.C.-CTI.*
- Página 176.- Playa de la Malagueta. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2501//E.F.C.-CTI*
- Página 177.- Sacando el copo. Playa de la Malagueta. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2536//E.F.C.-CTI.*
- Página 178.- Barrio de la Malagueta. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2493//E.F.C.-CTI.*
- Página 179.- Barrio de la Malagueta. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2514//E.F.C.-CTI.*
- Página 181.- Playa de la Malagueta. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22332//E.F.C.-CTI.*
- Página 182.- Paseo de la Farola, muelle viejo y morro de Levante. Años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-22319//E.F.C.-CTI.*
- Página 183.- Barrio de la Malagueta y puerto. Años cuarenta. *Fondo Roisin ACM-9-22131//E.F.C.-CTI.*
- Páginas 184 y 185.- Málaga. Vista panorámica desde el Monte de Sancha. Años veinte. *ACM-9-34598//E.F.C.-CTI.*
- Página 187.- Paseo de Reding. Años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-22287//E.F.C.-CTI.*
Paseo de Reding. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22248//E.F.C.-CTI.*
- Página 189.- Hotel Príncipe de Asturias. Hacia 1926. *Fondo Roisin ACM-9-22430//E.F.C.-CTI.*
- Página 190.- Hotel Miramar. Años cincuenta. *Fondo Roisin ACM-9-22430//E.F.C.-CTI.*
- Página 191.- Hotel Miramar. Años cincuenta. *Fondo Roisin ACM-9-22540//E.F.C.-CTI.*
- Página 193.- Vista desde el Monte de Sancha. 1918. *Fondo Roisin ACM-9-22430//E.F.C.-CTI.*
- Página 194.- Vista desde el Monte de Sancha. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22428//E.F.C.-CTI.*
- Página 195.- Vista desde el Monte de Sancha. Años cincuenta. *Fondo Roisin ACM-9-22510//E.F.C.-CTI.*
- Página 196.- Fuente de Reding. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2550//E.F.C.-CTI.*
- Página 199.- Vendedores ambulantes. Años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-21941//E.F.C.-CTI.*
- Página 202.- Vendedor de canastos. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22702//E.F.C.-CTI.*
- Página 203.- Vendedor ambulante. Años cuarenta. *Fondo Roisin ACM-9-22699//E.F.C.-CTI.*
- Página 204.- Vendedores ambulantes. Años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-22336//E.F.C.-CTI.*
- Página 205.- Pasillo de Santa Isabel, mercado junto al Guadalmedina. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-1480//E.F.C.-CTI.*
- Página 206.- Vendedor ambulante. Años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-22450//E.F.C.-CTI.*
- Página 207.- Cenachero. Años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-21944//E.F.C.-CTI.*
- Página 208.- El hombre de los *pirolines*. Años veinte. *Fondo Roisin ACM-9-22347//E.F.C.-CTI.*
- Página 209.- Vendedor de moras. Años treinta. *Fondo Roisin ACM-9-22460//E.F.C.-CTI.*
- Página 210.- Mercado de Alfonso XII. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-2555//E.F.C.-CTI.*

- Página 213.- Calle Málaga (hoy avenida del pintor Joaquín Sorolla). Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-21944//I.E.F.C.-CTI.
- Página 214.- Paseo de Miramar. Hacia 1910.
Fondo Thomas ACM-3-2531//I.E.F.C.-CTI.
- Página 215.- Paseo de Sancha. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22050//I.E.F.C.-CTI.
- Página 216.- Arroyo de la Caleta desde calle Málaga. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-21991//I.E.F.C.-CTI.
- Página 217.- Calle Málaga. En primer término, puente sobre el arroyo de la Caleta, al fondo castillo de Santa Catalina. Hacia 1910. *Fondo Thomas ACM-3-1482//I.E.F.C.-CTI.*
- Página 218.- Villa Consuelo. Calle Málaga, esquina Paseo de Miramar. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22419//I.E.F.C.-CTI.
- Página 219.- Paseo del Limonar. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22250//I.E.F.C.-CTI.
- Página 220.- Vista de El Limonar. En primer término, iglesia de San Miguel. Hacia 1910.
Fondo Thomas ACM-3-2512//I.E.F.C.-CTI.
- Página 221.- Vista de El Limonar desde el Camino Nuevo. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22339//I.E.F.C.-CTI.
- Página 222.- Vista de La Caleta. En primer término, vías de los Ferrocarriles Suburbanos. Primera década del siglo xx. *Fondo Thomas ACM-3-2525//I.E.F.C.-CTI.*
- Página 223.- Vista general de la Caleta. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22339//I.E.F.C.-CTI.
- Página 225.- Hotel Caleta Palace. Primeros años treinta.
Fondo Roisin ACM-9-22555//I.E.F.C.-CTI.
- Página 226.- Vista de El Limonar. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-21937//I.E.F.C.-CTI.
- Página 227.- La Caleta y El Limonar. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-21950//I.E.F.C.-CTI.
- Página 229.- Vista parcial de La Caleta. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-21954//I.E.F.C.-CTI.
- Página 230.- Vista de la costa desde El Morlaco. Hacia 1910.
Fondo Thomas ACM-3 2532//I.E.F.C.-CTI.
- Página 231.- Vista parcial de La Caleta y El Morlaco. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22523//I.E.F.C.-CTI.
- Páginas 232 y 233.- Vista panorámica de La Caleta. Años veinte.
ACM-9-34597//I.E.F.C.-CTI.
- Página 234.- Línea del tranvía Málaga-El Palo a la altura de las playas de San Telmo. Hacia 1910.
Fondo Thomas ACM-3-2532//I.E.F.C.-CTI.
- Página 237.- Baños del Carmen. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22315//I.E.F.C.-CTI.
- Página 238.- Baños del Carmen. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22318//I.E.F.C.-CTI.
- Página 239.- Baños del Carmen. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22553//I.E.F.C.-CTI.
- Página 240.- Baños del Carmen. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22307//I.E.F.C.-CTI.
Baños del Carmen. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22440//I.E.F.C.-CTI.
- Página 241.- Baños del Carmen. Años cincuenta.
Fondo Roisin ACM-9-21964//I.E.F.C.-CTI.
Baños del Carmen. Años cincuenta.
Fondo Roisin ACM-9-22435//I.E.F.C.-CTI.

- Página 242.- Baños del Carmen. Primeros años sesenta.
Fondo Roisin ACM-9-22013//E.F.C.-CTI.
- Página 243.- Baños del Carmen. Primeros años sesenta.
Fondo Roisin ACM-9-22015//E.F.C.-CTI.
Baños del Carmen. Primeros años sesenta.
Fondo Roisin ACM-9-22014//E.F.C.-CTI.
Baños del Carmen. Primeros años sesenta.
Fondo Roisin ACM-9-22016//E.F.C.-CTI.
- Página 244.- Baños del Carmen. Primeros años sesenta.
Fondo Roisin ACM-9-22018//E.F.C.-CTI.
- Página 247.- El Palo. Iglesia de Nuestra Señora de las Angustias. Hacia 1910.
Fondo Thomas ACM-3-2510//E.F.C.-CTI.
- Página 248.- El Palo. Calle Málaga (hoy Juan Sebastián Elcano). Hacia 1910.
Fondo Thomas ACM-3-2511//E.F.C.-CTI.
- Página 249.- El Palo. Fuente de la Olla en calle del Mar; al fondo, calle Real. Hacia 1910.
Fondo Thomas ACM-3-2566//E.F.C.-CTI.
- Página 250.- El Palo. Plaza del Arroyo. Hacia 1910.
Fondo Thomas ACM-3-2565//E.F.C.-CTI.
- Página 251.- El Palo. Cuevas. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22118//E.F.C.-CTI.
- Página 252.- El Palo. Playa. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22392//E.F.C.-CTI.
- Página 253.- El Palo. Playa. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22477//E.F.C.-CTI.
- Página 254.- El Palo. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22449//E.F.C.-CTI.
- Página 257.- El peñón del Cuervo. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22284//E.F.C.-CTI.
Vista de la playa de La Cala del Moral desde El Cantal. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22246//E.F.C.-CTI.
- Página 258.- Vista de la playa de La Cala del Moral desde El Cantal. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22279//E.F.C.-CTI.
- Página 259.- Vista de Rincón de la Victoria desde El Cantal. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-6138//E.F.C.-CTI.
- Página 260.- Torre del Mar. Estación de los Ferrocarriles Suburbanos. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22686//E.F.C.-CTI.
- Página 261.- Torre del Mar. Paseo de Larios. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-22688//E.F.C.-CTI.
- Página 263.- Jardines de Puerta Oscura. Años cincuenta.
Fondo Roisin ACM-9-22404//E.F.C.-CTI.
- Páginas 279 y 280.- Puerto de Málaga. Finales años cincuenta.
Fondo Roisin ACM-9-22271//E.F.C.-CTI.
- Páginas 282 y 283.- Malagueta y Puerto. Años veinte.
Fondo Roisin ACM-9-34604//E.F.C.-CTI.