

# Índice

<b>Prefacio a la edición en español</b>	9
<b>Introducción</b>	15
<b>1. La ciudad como texto</b>	27
Textos urbanos	30
La ciudad moderna	42
Nota sobre la lectura de la ciudad	59
<b>2. Lectores metropolitanos</b>	63
Noticias locales	69
Uso de la ciudad	72
La prensa de Berlín	82
<b>3. Fisonomía de la ciudad</b>	97
Recolección de escombros	105
Puntos de intercambio	115
<i>Vorstadt</i>	122
<b>4. La ciudad como espectáculo</b>	135
Exploración... en el diario	141
Exploración... en la ciudad	153
Nota sobre espectadores	167
Una cuestión de curiosidad	171
<b>5. Textos ilegibles</b>	175
La ciudad textual desordenada	181
La ciudad fugitiva	191



8 BERLÍN 1900

<b>6. Líneas argumentales</b>	205
La maquinaria del periódico	209
La maquinaria de la ciudad	214
Coreografía de la máquina y la masa	222
<b>7. Otros textos exploratorios</b>	233
<b>Notas</b>	249
<b>Índice de ilustraciones</b>	285
<b>Índice temático</b>	287