

ÍNDICE

PRÓLOGO	7
PREFACIO	11
EVOLUCIÓN DE LOS OFICIOS EN LA HISTORIA DEL CINE	13
LOS PUESTOS PERMANENTES	
La producción	25
La dirección	47
LA PELÍCULA EN PREPARACIÓN	
El proyecto	85
La selección de los actores	121
La preparación del actor	131
El decorado	143
EL RODAJE	
La organización	165
Las manos del rodaje	181
La imagen	193
El sonido en el rodaje	229
Alrededor del actor	245
Profesión: actor	265
DESPUÉS DEL RODAJE	
El montaje	321
El sonido	349
	507

MÚSICA Y CINE

Los oficios de la música 387

EFFECTOS ESPECIALES Y ANIMACIÓN

Los oficios de efectos especiales 409
Los oficios de la animación 425

LA EXHIBICIÓN DE LAS PELÍCULAS

La distribución 443
La sala de cine 449
La publicidad 465

CINE Y CULTURA

Para conservar y continuar el cine 475
BIBLIOGRAFÍA 493