

CONTENIDO

PRESENTACION Y RECONOCIMIENTO	vii
PARTE I. INTRODUCCION	3
1. Características del proceso urbano	5
2. El método en diseño urbano y macroarquitectura	10
3. Intenciones metodológicas de este texto.	20
PARTE II. LA ESTRUCTURA COMO TEORIA Y METODO EN MACROARQUITECTURA	27
1. El concepto de estructura y sus diversas definiciones	28
2. Características de una estructura	31
3. Connotaciones del término estructura	32
4. Aplicabilidad del concepto de estructura a la ciudad	35
5. El metabolismo urbano: Procesos de cambio y desarrollo urbano	41
6. Los procesos básicos de estructuración urbana	44
PARTE III. ESCENARIOS Y ESTRATEGIAS DE ESPACIALIZACION: ESTUDIO DE CASOS	49
1. El marco de la planificación y el diseño urbano	50
2. Escenarios y estrategias de desarrollo urbano, metropolitano y regional	60
3. Estudio de casos de desarrollo urbano estratégico	88
4. Estudio de casos específicos: ciudades nuevas y renovación urbana	148
5. Macroarquitectura en Chile: Renovación urbana y nuevas ciudades	190

PARTE IV. CONFIGURACION DE LA FORMA COMO MACROARQUITECTURA. LOS TIPOS DE ESTRUCTURACION	255
1. Aplicación paradigmática del método estructural	255
2. Explicitación de la estructura mediante configuraciones y modelos icónicos	269
3. Configuraciones básicas: prototipos	286
4. Pasos metodológicos para el análisis, diagnóstico y propuesta urbana	288
5. Elementos estructurales; las categorías, los patrones y elementos de configuración urbana	293
6. Escalas de clasificación de los ecosistemas	306
7. Los tipos básicos de espacialización y morfología	311

PARTE V. APENDICES Y BIBLIOGRAFIA	329
1. Estudios de casos: espacialización y morfología de estrategias urbanas	329
2. Clasificación de casos en estrategias de desarrollo urbano	334
3. Mecanismos e instituciones de gestión en Francia	376
4. Agentes e instrumentos del acondicionamiento del Plan de París	377
5. Ordenanzas de las nuevas comunidades tradicionales en Florida y E.E.U.U. (New Traditional Communities)	378
6. Bibliografías	383