

INDICE

| | |
|--|-----|
| Prefacio | 5 |
| I. Seducción continua | 17 |
| II. La indiferencia pura | 34 |
| III. Narciso o la estrategia del vacío | 49 |
| IV. Modernismo y posmodernismo | 79 |
| V. La sociedad humorística | 136 |
| VI. Violencias salvajes, violencias modernas | 173 |