

SUMARIO

Prefacio	9
Introducción, <i>Irving Lavin</i>	11
I. ¿Qué es el Barroco?	35
II. El estilo y el medio en la imagen cinematográfica	113
III. Los antecedentes ideológicos del radiador del Rolls-Royce ..	153
Erwin Panofsky: Un <i>curriculum vitae</i> , <i>William S. Heckscher</i> ...	199
Publicaciones citadas por Panofsky	233
Lista de ilustraciones	237
Notas de publicación	243
Índice de nombres	245