

Índice

Prólogo

Michael Cohen **11**

Prólogo

Jaime Sorín **13**

Introducción

Margarita Gutman, Rita Molinos **15**

Parte I. Perspectivas regionales en las vísperas bicentenarias

América Latina en tiempos del Bicentenario: “otro mundo es posible”

Michael Cohen **25**

Planes y expectativas de conmemoración (2000-2009)

Margarita Gutman **37**

Conmemoraciones, construcciones, disputas

Fernando Carrión M. **57**

Argentina: políticas públicas frente a la deuda social

Bernardo Kliksberg **71**

Agentes y agendas multilaterales para una descolonización integral

María Fernanda Espinosa **79**

El proceso de integración y la segunda independencia

Pablo Solón Romero **87**

Bicentenarios latinoamericanos: ¿nuevos contextos de interpelación conmemorativa?

Mónica Lacarrieu **91**

Parte II. Dimensiones de los bicentenarios nacionales

Donde tendrá lugar... Sobre los preparativos para la conmemoración en la Argentina

Rita Molinos **103**

Iniciativas gubernamentales, académicas y privadas para la conmemoración del Bicentenario en México

Virginia Guedea **125**

Proyectos urbanos y derechos ciudadanos en Ciudad de México

Héctor Quiroz Rothe **147**

Reestrenos. Nuevas oportunidades para viejos edificios en la Ciudad de Buenos Aires

Marina Vasta **165**

Reivindicación histórica. Obras y proyectos en el confín del mundo

Luis Inostroza Pino **193**

Propuestas urbanas emblemáticas: de Ricardo Lagos a Michelle Bachelet

Pablo Morán Saavedra, Marcelo Reyes Busch **207**

Conmemoraciones en construcción: obras en el interior de la Argentina

Gabriela Sorda **223**

La cultura visual en la Argentina. De la construcción binaria a la incertidumbre

Clara Garavelli **249**

Santiago de Chile: doscientos años de ciudad republicana, contra la naturalización del espacio urbano

Nicolás Valenzuela Levi **265**

La Alameda de Chile en los últimos cien años: apropiación, represión y desafíos del Bicentenario

Patricio Gross Fuentes, Francisco Herrera Muñoz **285**

Plaza de Mayo 200 años. Presentación visual digital

Alberto Boselli, Graciela Raponi **307**

Parte III. Ecos centenarios

Representar la nación en el espacio urbano: Bogotá y los festejos del Centenario de la Independencia

Luis Carlos Colón Llamas **313**

El Centenario en Río de Janeiro:
ideología, planeamiento y remodelación urbana
Rachel Coutinho Marques Da Silva **331**

Buenos Aires festeja el Centenario. Periferias, conflictos y esplendores
de una ciudad en construcción
Lidia González, Sandra Condoleo, Marcos Zangrandi **349**

“¡Eso sí que es ofensivo!” Imaginario del Centenario chileno
en monumentos y caricaturas
Gloria Cortés Aliaga **367**

Construyendo la nación. El cine argumental argentino del Centenario
Andrea Cuarterolo **383**

El Centenario en la Argentina. Notas sobre fotografía y memoria
Alejandra Niedermaier **401**

Identidad y cultura del Centenario. Imágenes del gaucho
en álbumes conmemorativos argentinos
Carla Giaudrone **423**

Convocatoria Internacional

Reseña de la Convocatoria Internacional
“Construir bicentenarios latinoamericanos en la era de la globalización”
Ileana Versace. Colaboradores: Javier Nesprias, Alejandro Schwindt **441**
Autores **451**

DVD

Audiovisuales, Convocatoria Internacional

Video institucional: resultados de la Convocatoria Internacional
Martín Gromez

Plaza de Mayo 200 años (audiovisual)
Alberto Boselli y Graciela Raponi