

S U M A R I O

7	PRESENTACION INTRODUCCION
15	EL DILEMA DE LOS ARTISTAS
21	FOTOGRAFIA Y VIDEO
29	PRIMER MOMENTO (1960 - 1973)
41	SEGUNDO MOMENTO (1973 - 1976)
49	TERCER MOMENTO (1977 - 1982)
67	CUARTO MOMENTO (1983 - 1990)
79	DESDE LA TELA
91	LA GRAFICA EN ESCENA
101	LA ESCULTURA
113	MURALISMO CALLEJERO
119	PINTORES DEL EXILIO Y PEREGRINOS
141	LAS GALERIAS DE ARTE
147	EMPRESA PRIVADA Y ARTE
152	CUADRO SINOPTICO DE EXPOSICIONES
157	ENTREVISTAS
	Glosario