

# ÍNDICE

Pórtico / 9

Prólogo / 11

Presentación / 17

## EL ORNATO

### COMO COMPONENTE DE LA ARQUITECTURA

Introducción / 21

Antecedentes / 22

Los componentes básicos  
de la arquitectura / 25

Definición de ornato / 36

El ornato a través del tiempo / 44

### EL ESTUDIO DEL ORNATO

Introducción / 89

La instrucción práctica / 89

Los tratados / 91

La educación escolar / 124

## CONSIDERACIONES

### PARA EL ESTUDIO DEL ORNATO

Introducción / 131

El ornato como objeto cultural / 132

Lo físico en el ornato / 133

Lo histórico en el ornato / 135

Lo psicológico en el ornato / 138

Esbozo metódico / 141

## EL ORNATO

### EN LA ARQUITECTURA REGIONMONTANA

Antecedentes históricos / 147

El ornato en documentos históricos / 155

El ornato en objetos existentes / 173

## EPÍLOGO

Síntesis y conclusiones / 217

Glosario de términos arquitectónicos / 223

Bibliografía / 247