

Índice

Pórtico	9
Prólogo	11
Presentación	21

LA ARQUITECTURA COMO CULTURA

Introducción	25
Antecedentes	26
El estudio del hombre	29
El estudio de la cultura	35
El estudio de la arquitectura	41

MODELO PARA EL ESTUDIO DE LA ARQUITECTURA

Introducción	55
Lo físico en la arquitectura	56
Lo histórico en la arquitectura	57

Lo psicológico en la arquitectura	58
Aproximaciones al modelo	59
El modelo	72
Esbozo metodológico	74

LA APLICACIÓN DEL MODELO

Antecedentes	79
El Palacio de Nuestra Señora de Guadalupe .	83
Componentes físicos	84
Componentes históricos	89
Componentes psicológicos	99
El uso y el tiempo	107
Epílogo	117
Glosario de términos	119
Bibliografía	125