

Contenido

Introducción 1

HISTORIOGRAFÍA

1. CIENCIA E HISTORIA EN EL SIGLO XIX:

CHILE DELINEADO POR UN NATURALISTA · 11

Rafael Sagredo Baeza

2. HISTORIA Y MELANCOLÍA: LA HISTORIA JENERAL DE CHILE

DE DIEGO BARROS ARANA Y EL OCASO DE UN PARADIGMA

CULTURAL AMERICANO (1881-1902) · 43

Sergio Mejía

3. “LA CONEXIÓN CHILENA”: EL AVANCE Y LA MODERNIZACIÓN

DE LOS ESTUDIOS HISTÓRICOS EN AMÉRICA

LATINA EN LOS AÑOS 1960 · 69

Renán Silva

IDENTIDAD, FORMACIÓN DE LA NACIÓN Y NACIONALISMO

4. “ESCUCHA LA VOZ SAGRADA DE LA RAZA”: CELEBRACIONES CÍVICAS

E IDENTIDAD NACIONAL EN CHILE CENTRAL, 1900-1930 · 93

Pablo Whipple

5. MÚSICA, RAZA Y REGIÓN: EL CURRULAO DEL

PACÍFICO SUR COLOMBIANO · 109

Claudia Leal

6. CARACOLES QUE NOS UNEN: PRESENCIA DE COLOMBIA EN LA CULTURA Y MÚSICA POPULAR MODERNIZANTE EN EL CHILE DE LOS AÑOS CINCUENTA Y SESENTA · 137

Claudio Rolle

7. CIENCIA, NACIONALISMO Y CONSTRUCCIÓN DE NACIÓN EN COLOMBIA, 1920-1950 · 155

Camilo Quintero

ECONOMÍA Y SOCIEDAD

8. LOS COMPLEJOS INICIOS DE LA LEGISLACIÓN E INSTITUCIONALIDAD ANTIMONOPOLIOS EN CHILE, 1959-1973 · 177

Patricio Bernedo

9. CRECIMIENTO ECONÓMICO Y PROTECCIÓN SOCIAL, DOS PATRONES DIVERGENTES EN COLOMBIA. UNA MIRADA A PARTIR DE LA ACCIÓN GUBERNAMENTAL, 1930-1967 · 203

Decsi Arévalo H.

MODERNIDAD Y DESARROLLO

10. EL CUERPO DE PAZ Y EL DESAFÍO DEL DESARROLLO EN PERSPECTIVA TRANSNACIONAL: CHILE Y COLOMBIA EN LA DÉCADA DE 1960 · 227

Fernando Purcell

11. EL PRIMER CONGRESO DEL PENSAMIENTO CATÓLICO COLOMBIANO (1959): UN ESBOZO DE LA INTELLECTUALIDAD CATÓLICA COLOMBIANA A MEDIADOS DEL SIGLO XX · 249

Ricardo Arias Trujillo

12. LA METAMORFOSIS: DE LA "VÍA CHILENA AL SOCIALISMO" AL "FASCISMO CHILENO" · 271

Alfredo Riquelme Segovia

Sobre los autores · 293