
ÍNDICE

PALABRAS PRELIMINARES VARIAS.....	13
Luis Yáñez-Barnuevo García	13
Agustín Rodríguez Sahagún	15
Introducción.....	16
ASPECTOS GENERALES DE LA CIVILIZACIÓN CENTROANDINA	18
José Alcina Franch: <i>Introducción general: La tradición cultural andina</i>	20
Aldo Bolaños: <i>Agricultura y minería en el Perú prehispánico</i>	42
Warwick Bray: <i>La metalurgia en el Perú prehispánico</i>	58
Salvador Rovira Llorens: <i>Metales y aleaciones del antiguo Perú</i>	82
Laura Laurencich-Minelli: <i>Tejido y técnicas en el Perú antiguo</i>	98
Duccio Bonavia: <i>La pintura mural en el Perú prehispánico</i>	114
Alicia Alonso Sagaseta de Ilurdoz: <i>Los ritos funerarios en los Andes Centrales</i>	126
LOS INICIOS DE UNA CIVILIZACIÓN	150
Rosa Fung Pineda: <i>El precerámico tardío en la Costa</i>	152
Danièle Lavallée: <i>El precerámico de la sierra peruana</i>	168
Ramiro Matos Mendieta: <i>El período cerámico inicial en la arqueología andina</i>	180
LA ECLOSIÓN.....	194
Marco Curatola: <i>Iconografía chavín: El “Dios de los grandes colmillos”</i>	196
Rogger Ravines: <i>Garagay: un centro ceremonial del Período Formativo</i>	218
Sarah Massey: <i>Paracas</i>	230
Donald A. Proulx: <i>Iconografía nasca</i>	242

Christopher Donnan: <i>La iconografía mochica</i>	258
Elías Mujica B.: <i>Pukara: Una sociedad compleja temprana en la cuenca norte del Titicaca</i> ..	272
LA MADUREZ	298
Denise Pozzi-Escot: <i>El imperio Wari</i>	300
Inje Schjellerup: <i>Investigaciones históricas y arqueológicas en la provincia de Chachapoyas, en Perú</i>	314
Federico Kauffmann Doig: <i>Los Andes Amazónicos</i>	326
Cruz Martínez: <i>El reino de Chimor</i>	338
Claudio Cavatruni: <i>Cajamarquilla, un centro urbano de la Costa Central</i>	352
Ponciano Paredes Botoni: <i>Pachacamac</i>	364
EL OCASO	384
María Rostworowski: <i>La sociedad inca</i>	386
Michel Graulich: <i>La realeza inca</i>	394
Franklyn Pease: <i>El sistema económico de los incas</i>	410
María Concepción Bravo Guerreira: <i>Creencias y ritos incaicos</i>	422
Jean-François Bouchard: <i>La arquitectura inca</i>	434
Edward K. de Bock y Tom R. Zuidema: <i>Coherencia matemática en el arte andino</i>	454
EPÍLOGO	464
Paz Caballero Carro: <i>Las colecciones peruanas en España y los inicios de la arqueología andina en el siglo XVIII</i>	466
Luis Guillermo Lumbreras: <i>Historia de la arqueología peruana</i>	486
ILUSTRACIONES	498