# CONTENIDO

**PRÓLOGO. Luis Moreno López**

**CAPÍTULOS**

13 PRIMER MOVIMIENTO: **Destino y Génesis**
29 SEGUNDO MOVIMIENTO: **Prehistoria, entre Artistas, "Monjas" y Arquitectos**
49 TERCER MOVIMIENTO: **El Camino hacia la Independencia**
87 CUARTO MOVIMIENTO: **De Ensoñación y Temblor**
125 QUINTO MOVIMIENTO: **Todo debe Continuar...**

**BURBUJAS**

17 **B1** **Sergio Larraín G-M.** EL DECANO CREADOR
19 **B2** Década del 50. LA PREHISTORIA DEL DISEÑO EN CHILE
37 **B3** PROFESORES Y PROFETAS
41 **B4** EXPOSICIÓN ALUMNAS 1964
67 **B5** FOTOGRAFÍA = LOEBEL
113 **B6** ESTO DICEN ALGUNOS EXALUMNOS
127 **B7** **Mariano Rawicz.** MAESTRO CON MAYÚSCULA
135 **B8** **Alberto Piwonka.** LA PIEDRA FUNDAMENTAL
141 **B9** **Raimundo Infante.** LA ALEGRÍA DE ENSEÑAR
143 **B10** UNIDOS A TRAVÉS DE LOS LIBROS
149 **B11** TAMBIÉN SON PARTE DE LA HISTORIA
151 **B12** **Isabel Baixas.** LA PRIMERA BIENAL DE DISEÑO

**ANEXOS**

156 **A1** PROFESORES ESCUELA DE DISEÑO
*(Institución Teresiana)*
157 **A2** PROFESORES ESCUELA DE DISEÑO UC HASTA 1992
158 **A3** TITULADAS DECORACIÓN DE INTERIORES - DISEÑO I.T.
160 **A4** TITULADOS ESCUELA DE DISEÑO UC HASTA EL 2002
170 **A5** INGRESO A LA ESCUELA DE DISEÑO UC DESDE 1975
173 AGRADECIMIENTOS