

INDICE

Agradecimientos	4
Presentación	9
Introducción	11
Primera Parte: Paisajes de una vida	15
Capítulo I: El artista	16
Berlín. Río de Janeiro. Recife. Retorno a Río	17
Los viajes. La escuela. El olor del Brasil	26
La vanguardia	35
Capítulo II: La obra	38
La inspiración total. Pinturas y jardines	39
Caminos circulares	44
Capítulo III: El paisajismo	46
El duende del lugar. El fondo del jardín	46
El lenguaje y los signos. Muros, solados y niveles	50
Formas y volúmenes. Texturas minerales	52
El ojo del agua. Los ritmos secretos	53

Segunda Parte: Jardines	57
Capítulo IV: Jardines públicos	59
Sobre la costa de Río	60
Plaza Salgado Filho	62
Parque do Flamengo	66
Jardines del Museo de Arte Moderno	72
Paseo de Copacabana	76
Jardines del centro	80
Edificio de la Petrobras. Casa Central	82
Plaza de la Terminal de Tranvías de Santa Tereza	86
Edificio Banco Nacional de Desarrollo Económico y Social	90
Plazoleta da Carioca	94
Banco do Brasil	98
Catedral Metropolitana	98
Jardines cautivos	100
Centro Empresarial Río. Edificio “Argentina” y Garage “9 de Julio”	102
Edificio Xerox do Brasil	106
Edificio Fundação CAEMI de Previdência Social	110
Hospital Souza Aguiar	114
Edificio Banco Safra. Casa Central	116

Brasilia: Donde el cielo es mar	118
Itamaraty. Ministerio de Relaciones Exteriores	120
Plaza del Ministerio del Ejército	124
Tribunal de Contas da União	128
Teatro Nacional de Brasilia	132
Buenos Aires: Incalculable laberinto	134
Plaza República del Perú	134
Capítulo V: Jardines privados	141
Residencia Odette Monteiro	142
Residencia Olivo Gomes	148
Residencia Celso Colombo	154
Fazenda “Mangrove”	158
Fazenda “Vargem Grande”	164
Residencia Raúl de Souza Martins	170
Capítulo VI: El jardín de las maravillas	175
Finca “Santo Antônio da Bica”	176
Epílogo	182