

Índice de contenidos

Presentación	9
¿Es lo contemporáneo algo humanamente posible? Sergio Rojas	15
Tra(d)ición Una lectura sobre la contemporaneidad en la escultura chilena Luis Montes Rojas	41
Relatos para lo contemporáneo Claudia Páez	85
La condición biopolítica de la escultura contemporánea chilena Mauricio Bravo	113
Entrevistas	169
Reseñas curriculares	235