

# índice

---

<b>Introducción .....</b>	XIII
<b>1. Salud y fatiga de materiales. La salud como energía sostenible .....</b>	1
<b>2. Concepto de diseño. Diseño industrial .....</b>	9
<b>3. Principios básicos del diseño .....</b>	17
<b>4. Una sociedad en carnaval continuo: del diseño útil al diseño-máscara .....</b>	21
<b>5. Información y mensajes “de diseño” .....</b>	27
<b>6. <i>Primum non nocere</i>. Un nuevo orden para los colonizadores del espacio .....</b>	35
<b>7. Vivienda, urbanismo y salud pública .....</b>	43
<b>8. Diseño “adaptativo”. Diseño preventivo. Diseño racional.....</b>	51
<b>9. Sillas de “autor”: estética atrevida, diseño perverso. Y la infancia mártir .....</b>	57
<b>10. Ergonomía y diseño .....</b>	81
<i>Concepto de ergonomía.....</i>	81
<i>La ergonomía no es una “ciencia nueva” .....</i>	81

<i>La ergonomía en el ámbito doméstico .....</i>	83
<i>Falta de demanda social .....</i>	85
<i>Ergonomía sustantivo, ergonomía adjetivo .....</i>	88
<i>Concepto de sistema .....</i>	92
<i>La ergonomía aplicada al diseño .....</i>	96
<i>Ergonomía del producto .....</i>	97
<i>Aproximación al diseño ergonómico al producto .....</i>	101
<i>Diseño y función .....</i>	104
<b>11. El gesto motor .....</b>	<b>115</b>
<i>Concepto de gesto motor .....</i>	116
<i>Gesto “instantánea” y gesto “secuencia” .....</i>	118
<i>Aspectos cinesiológicos .....</i>	124
<i>Análisis del gesto motor .....</i>	127
<i>Gestos de la vida ordinaria, profesionales, defensivos y antiálgicos .....</i>	131
<i>Consideraciones sobre la extremidad superior, en especial de la actividad gestual de la mano .....</i>	145
<b>12. La fatiga .....</b>	<b>153</b>
<i>Generalidades .....</i>	153
<i>Fatiga y trabajo .....</i>	155
<i>Fatiga muscular .....</i>	157
<b>13. El diseño en la prevención de la lumbalgia doméstica. ....</b>	<b>167</b>
<i>Conceptos biomecánicos previos .....</i>	167
<i>Una patología “muy hogareña”: lumbalgia mecánica, lumbalgia doméstica .....</i>	176
<i>La prevención: un pariente pobre .....</i>	180
<i>Protagonismo de género en los trabajos “en casa” .....</i>	185
<i>Agentes patógenos con camuflaje de bienes de consumo. La convexidad patógena .....</i>	188
<i>Propuestas y sugerencias .....</i>	197
<b>14. Información e instrucción del usuario. Prevención, protección y defensa de la postura .....</b>	<b>209</b>
<b>15. Mestizaje profesional .....</b>	<b>215</b>
<b>16. Diseño sujeto al control del poder público .....</b>	<b>219</b>
<b>17. Conclusiones .....</b>	<b>221</b>