

SUMARIO

Agradecimientos	13
Prólogo	15
Al lector	19
Introducción	21
Terminología más usada	25
1. Conceptos sobre la aplicación multimedia interactiva. Estructura de la información	27
1.1. Aplicación multimedia interactiva: conceptos	27
1.2. Libros electrónicos	29
1.3. Multimedia interactiva <i>off line</i> y <i>on line</i>	34
2. Redes de comunicación. Internet	35
2.1. Definición	35
2.2. Historia	36
2.3. Servicios proporcionados por Internet	38
2.4. La World Wide Web como parte de Internet	42
3. Consideraciones previas	45
3.1. El tema del proyecto	47
3.2. ¿Para quién se realiza?	48
3.3. Fase de producción	52
3.4. Fase de postproducción	53
3.5. El cliente-navegador	54
4. Estructura humana	57
4.1. El cliente	59
4.2. Productor ejecutivo	60
4.3. Director	61

4.4. Guionistas / documentalistas	63
4.5. Coordinadores	64
4.6. Especialistas	67
4.7. Departamento comercial	67
5. Estructura de la producción	69
5.1. Estudio.	71
5.2. Preproducción	76
5.3. Producción.	78
5.4. Postproducción.	80
5.5. Conclusiones.	86
6. Estructura de la información en la World Wide Web	89
6.1. Definición del tipo de interactividad	91
6.2. Elaboración de guiones.	94
6.3. Prototipos	128
6.4. Pruebas: modelos básicos	130
7. Comunicación visual	139
7.1. Diseño gráfico <i>versus</i> comunicación visual	139
7.2. <i>Interfaces</i> de usuario. Consideraciones generales	144
7.3. Consideraciones generales	145
8. Guías de estilo para diseño gráfico en la World Wide Web	153
8.1. Estructura de los documentos	161
8.2. Diagramación y elementos básicos	165
8.3. Longitud de la página	167
8.4. El uso del color	170
8.5. Colores identificativos	176
8.6 Fondo, o <i>background</i>	180
8.7. Gráficos	184
8.8. Iconografía, como diseño de elementos específicos	206
8.9. Tipografía en la World Wide Web.	217
8.10. Uso de tablas	230
8.11. Uso de marcos — <i>frames</i>	245
8.12. Escribir para la web: desde las palabras a los enlaces (hipertexto)	260

8.13. Firma y fecha de los documentos	268
8.14. <i>Copyright</i> en la World Wide Web	270
8.15. Miscelánea	270
Conclusión	273
1. Referencias.	281
2. Diseño gráfico del servidor	290
Webografía: referencias	297
Referencias bibliográficas	299
Apéndices	303
Terminología	321
Índice analítico	333