

## Sumario

Introducción. Una cuestión sustantiva, de Ángel Martín Ramos.....	7
<b>Melvin M. Webber</b> (1968). La era postciudad.....	13
<b>André Corboz</b> (1983). El territorio como palimpsesto.....	25
<b>Robert Fishman</b> (1987). Más allá del suburbio: el nacimiento del tecnoburbio.....	35
<b>Francesco Indovina</b> (1990). La ciudad difusa.....	49
<b>Françoise Choay</b> (1994). El reino de lo urbano y la muerte de la ciudad.....	61
<b>Rem Koolhaas</b> (1994). La Ciudad Genérica.....	73
<b>Peter Marcuse</b> (1995). No caos, sino muros: El postmodernismo y la ciudad compartimentada.....	83
<b>Edward W. Soja</b> (1995). Seis discursos sobre la postmetrópolis.....	91
<b>Manuel de Solà-Morales</b> (1996). Contra el modelo de metrópolis universal.....	99
<b>Rosario Pavia</b> (1996). El miedo al crecimiento urbano.....	105
<b>Peter Hall</b> (1997). Megaciudades, ciudades mundiales y ciudades globales.....	117
<b>Saskia Sassen</b> (1998). Las economías urbanas y el debilitamiento de las distancias.....	133
<b>Bernardo Secchi</b> (1999). Ciudad moderna, ciudad contemporánea y sus futuros.....	145
<b>Mario Gandelsonas</b> (1999). La ciudad como objeto de la arquitectura.....	159
<b>Giuseppe Dematteis</b> (1999). En la encrucijada de la territorialidad urbana.....	171
<b>David Harvey</b> (2000). Mundos urbanos posibles.....	177
<b>Gayatri Chakravorty Spivak</b> (2000). Megaciudad.....	199
<b>Ignasi de Solà-Morales</b> (2001). Mediaciones en la arquitectura y en el paisaje urbano.....	207
<b>Richard Sennett</b> (2001). El capitalismo y la ciudad.....	213
<b>Nuno Portas</b> (2003). De una ciudad a otra: perspectivas periféricas.....	221