

Index

Presentation	1
Prologue	3
Introduction	5
The favorable scenario	13
The man of the land and the sea	23
The very noble and loyal city of Castro	29
The first registry	31
From rural to urban	39
The first palafito neighborhoods in the twentieth century	43
The palafitos in Punta Chonos	47
From the facade to the sea to the facade to land	51
The port and Lillo street	55
The palafito neighborhoods and the Beach	59
The palafito as an urban expression	63
The 30 's and the fire of 1936	65
A late palafito neighborhood: Pedro Aguirre Cerda	71
The following years	73
The plague of blight and the earthquake of 1960	79
The idea of eradication of marginality	87
Modernity versus precariousness	95
The defense of the palafitos and the paradigm change	101
The twenty-first century and cultural tourism	107
The new challenges	113

Presentación	2
Prólogo	4
Introducción	6
El escenario propicio	14
El hombre de tierra y mar	24
La muy noble y leal ciudad de Castro	30
Los primeros registros	32
De lo rural a lo urbano	40
Los primeros barrios palafíticos del siglo XX	44
Los palafitos de Punta Chonos	48
De la fachada al mar a la fachada a la tierra	52
El puerto y la calle Lillo	56
Los barrios de palafitos y La Playa	60
El palafito como expresión urbana	64
Los años '30 y el incendio del '36	66
Un barrio de palafitos tardío: Pedro Aguirre Cerda	72
Los años siguientes	74
La plaga del tizón y el terremoto del '60	80
La idea de la erradicación de la marginalidad	88
Modernidad versus precariedad	96
La defensa de los palafitos y el cambio de paradigma	102
El siglo XXI y el turismo cultural	108
Los nuevos desafíos	114
Referencias bibliográficas / Bibliographic references	118
Bibliografía / Bibliography	120