

Índice

Preludio.....	9
1. La belleza dividida. Dresde, 1764.....	17
2. Los pequeños dioses de la calle. Múnich-Berlín, 1828	39
3. El cielo del plebeyo. París, 1830	57
4. El poeta del mundo nuevo. Boston, 1841- Nueva York, 1855	75
5. Los gimnastas de lo imposible. París, 1879.....	97
6. La danza de luz. París, Folies-Bergère, 1893	117
7. El teatro inmóvil. París, 1894-1895.....	135
8. El arte decorativo como arte social: el templo, la casa, la fábrica. París-Londres-Berlín	159
9. El maestro de las superficies. París, 1902.....	183
10. La escalera del templo. Moscú-Dresde, 1912.....	201
11. La máquina y su sombra. Hollywood, 1916.....	223

12. La majestad del momento. Nueva York, 1921.....	241
13. Ver las cosas a través de las cosas. Moscú, 1926	261
14. El resplandor cruel de lo que es. Condado de Hale, 1936-Nueva York, 1941.....	283
<i>Índice de personajes del libro</i>	303
<i>Agradecimientos.....</i>	311