

9	PRÓLOGO	¡AGITACIÓN! LA NECESIDAD DE INSISTIR SOBRE EL VÍNCULO ENTRE GRÁFICA Y POLÍTICA / Fernanda Carvajal
21	INTRODUCCIÓN	ACERCARSE A LA TRAMA
29	CAP. I	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="width: 20%;"> <p style="border: 1px solid black; background-color: black; color: white; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Utopía gráfica</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Interrupción del trazo</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Resistencia cultural</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Impaciencia, insistencia y resistencia gráfica</p> </div> <div style="width: 20%;"> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Dictadura y correlato gráfico</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">APJ - TALLERSOL</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Vínculo social gráfico</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Recursos mínimos</p> </div> <div style="width: 20%;"> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Trazos comunes</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Trama</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Trazos urgentes</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Adaptación técnica</p> </div> <div style="width: 20%;"> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Impaciencia, insistencia y resistencia gráfica</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Recursos mínimos</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Adaptación técnica</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Emergencia, recursos y estrategias</p> </div> </div>
63	CAP. II	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="width: 20%;"> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Márgenes</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Trastienda gráfica</p> </div> <div style="width: 20%;"> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">APJ - TALLERSOL</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Trama</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Reproducción</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Caja de herramientas</p> </div> <div style="width: 20%;"> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Trazos comunes</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Trazos urgentes</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Distribución y circulación</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Emergencia, recursos y estrategias</p> </div> <div style="width: 20%;"> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Recursos mínimos</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Adaptación técnica</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Emergencia, recursos y estrategias</p> </div> </div>
127	CAP. III	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="width: 20%;"> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Trastienda gráfica</p> </div> <div style="width: 20%;"> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Trama</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Reproducción</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Caja de herramientas</p> </div> <div style="width: 20%;"> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Trazos urgentes</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Distribución y circulación</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Emergencia, recursos y estrategias</p> </div> <div style="width: 20%;"> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Adaptación técnica</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Emergencia, recursos y estrategias</p> </div> </div>
173	CAP. IV	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="width: 20%;"> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Caja de herramientas</p> </div> <div style="width: 20%;"> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Reproducción</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Caja de herramientas</p> </div> <div style="width: 20%;"> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Distribución y circulación</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Emergencia, recursos y estrategias</p> </div> <div style="width: 20%;"> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Adaptación técnica</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Emergencia, recursos y estrategias</p> </div> </div>
261	CONCLUSIONES	TRAMAS Y MATRICES: POLÍTICAS DEL PRESENTE
274	BIBLIOGRAFÍA / ARCHIVOS / BIOGRAFÍAS / AGRADECIMIENTOS	