CONTENIDOS

Introducción *por Romy Hecht* i

Aprendiendo sobre paisajes 16
Más cerca que el Paraíso 34
Jardines para descifrar y jardines para admirar 51
El descubrimiento de la calle 68
El paisaje como teatro 80
La arboleda sagrada en América 89
La necesidad de ruinas 101
La domesticación del garaje 116
A modo de conclusión: cómo estudiar el paisaje 125

Referencias 139