

ÍNDICE

AGRADECIMENTOS	7
ÍNDICE DE ABREVIATURAS	9
INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO UNO Los antecedentes: continuidades e interrupciones en la relación temprana entre fotografía y bellas artes	17
CAPÍTULO DOS Prácticas institucionales de la fotografía en Chile durante el siglo XX	41
CAPÍTULO TRES Una panorámica de la educación fotográfica en Chile	61
CAPÍTULO CUATRO Fotografía artística, prácticas, colecciones y espacios institucionales durante la segunda mitad del siglo XX	79
CAPÍTULO CINCO El ingreso de la fotografía a las colecciones públicas de arte en Chile. Dos casos de análisis museal	101
OBRAS FOTOTECA MAC	145
FOTÓGRAFOS FOTOTECA MAC	182
BIBLIOGRAFÍA	191
CRÉDITOS FOTOGRÁFICOS	200