

Índice

Introducción: Presencia y escritura. Patricio Marchant	9
Tiempo y presencia	33
La nota	41
La exotérica	49
La paráfrasis: punto, línea, superficie	53
Lo eludido de la cuestión	63
La clavija de la esencia	77
El <i>grama</i> y el número	85
La clausura del <i>grama</i> y la huella de la diferencia	97